BnF Gallica

Antiquités - Monnaies grecques, romaines, françaises et étrangères : 18-20 décembre 1924 / Fernand Lair-Dubreuil, [...]

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

{BnF Gallica

. Antiquités - Monnaies grecques, romaines, françaises et étrangères : 18-20 décembre 1924 / Fernand Lair-Dubreuil, commissaire-priseur ; Jules Florange, expert ; Louis Ciani, expert. 1924.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :
- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :
- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter
utilisation.commerciale@bnf.fr.

BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE
3 7531 05358088 3

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

J.SCHMITT 1966

FLO
1924
DEC. 18-20

Decembre 1924

Prix

ANTIQUITÉS

MONNAIES

GRECQUES — ROMAINES — FRANÇAISES
ET ÉTRANGÈRES

Collection BARRACHIN

PARIS

HOTEL DROUOT

1924

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
R.F.
MED ET ANT.

Collection Barrachin.

ANTIQUITÉS
MONNAIES
GRECQUES - ROMAINES - FRANÇAISES ÉTRANGÈRES

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES AURA LIEU

A L'HOTEL DROUOT

Les Jeudi 18, Vendredi 19 et Samedi 20 Décembre 1924.

COMMISSAIRES-PRISEURS :

Me LAIR DUBREUIL
6, rue Favart, 6
PARIS

Me GIARD
50, rue Sainte-Anne, 50
PARIS

EXPERTS :

M. JULES FLORANGE
Expert en Monnaies et Médailles,
17, rue de la Banque, 17
PARIS (2e)

M. LOUIS CIANI
Expert en Monnaies et Médailles,
54, rue Taitbout, 54
PARIS (9e)

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Jeudi 18 Décembre 1924, de 2 heures à 3 h. 30.

128 H ou 125

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente aura lieu au comptant.

Les acquéreurs paieront 19 fr. 50 pour cent en sus des enchères.

Les pièces ayant été exposées et les acquéreurs ayant ainsi pu juger de leur état, aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.

MM. les Experts exécuteront les commissions que MM. les Amateurs voudront bien leur confier aux conditions habituelles (5 % sur la limite).

Les Experts peuvent suivre ou modifier l'ordre du catalogue et réunir ou diviser les numéros.

La conservation des pièces a été indiquée sévèrement.

B = beau; TB = très beau: FDC = fleur de coin.

EXPOSITION PARTICULIÈRE CHEZ LES EXPERTS:

M. J. Florange, 17, rue de la Banque, du 4 au 11 Décembre 1924.

M. L. Ciani, 54, rue Taitbout, du 12 au 17 Décembre 1924.

ORDRE DES VACATIONS

Jeudi 18 Décembre 1924, à 3 h. 30.	**N^os 1 à 138.**
Vendredi 19 Décembre 1924, à 2 heures.	**N^os 139 à 463.**
Samedi 20 Décembre 1924, à 2 heures.	**N^os 464 à 785.**

Produit : 140.697 fr.

91.275. — Imprimerie Lahure, 9, rue de Fleurus, à Paris.

VERRES ANTIQUES IRISÉS

1 à 3 — Trois verres irisés en pâte bleue. (Époque Phénicienne.) Haut., 9 cent. — 6

4 — Petit vase piriforme à deux anses. Pâte mauve de verre. Haut., 6 cent. — 22

5 à 6 — Fragment de vase en verre moulé avec motifs et têtes de lion en relief; un autre verre irisé pommiforme (avec fêlures). Haut., 8 cent. — 5

7 — Petit flacon avec irisation partielle (ébréchure au goulot). Haut., 7 cent. — 15

8 — Joli flacon à long col cylindrique. Irisation nacrée. Haut., 13 cent.

9 — Flacon piriforme. Belle irisation. Haut., 13 cent. — 30

10 — Petite amphore fusiforme à une anse (recollée). Haut., 13 cent. 1/2.

11 — Vase à forme tubulaire, irisation uniforme. Haut., 16 cent. 1/2. — 24

12 — Petit flacon irisé à moitié décapé. Haut., 8 cent.

13 à 14 — Deux verres phéniciens (mauvais état). Haut., 7 cent.

15 — Œnochoé (une anse rapportée). Haut., 6 cent. — 30

16 — Flacons jumelés cerclés de fils enroulés en spirale. (manque une anse, et fêlures.) Haut., 11 cent.

17 — Gobelet inversable. Irisation nacrée. Haut., 6 cent. 1/2. — 42

18 — Vase piriforme à faible irisation. Haut., 16 cent.

19 — Ampoule piriforme à irisation mordorée. Haut., 7 cent. 1/2.

45 [20 — Vase à panse sphériqne à long col. Haut., 15 cent.

21 — Flacon sphérique à long col. Irisation partielle. Haut., 13 cent.

10 — 22 — Petit flacon inversable, en pâte bleue. Haut., 6 cent.

110 [23 — Flacon de forme carrée à irisation nacrée intérieure. Haut., 6 cent.

24 — Amphore à panse oblongue et à deux anses en verre soudé. Haut., 22 cent.

65 — 25 à 26 — Deux flacons dont l'un pâte bleu vert, l'autre transparent et irisations partielles. Haut., 6 et 8 cent.

90 — 27 à 29 — Une paire de petits vases irisés piriforme. Une autre à panse sphérique à long col. Haut., 6 et 12 cent.

75 [30 — Petit flacon en forme de grenade pâte mauve. Haut., 7 cent.

31 — Flacon ovoïde à très belles irisations. Haut., 8 cent.

130 [32 — Petit flacon sphérique à belle irisation. Haut., 6 cent.

33 — Coupe en forme de cône renversé. Verre moulé. (recollé.) Haut., 10 cent.

70 — 34 — Alabastre phénicien en pâte de verre bleu, décoré de chevrons jaunes. Haut., 11 cent.

240 [35 — Gobelet inversable à belle irisation feu et vert. Diam., 4 cent. 1/2.

36 — Bol en verre transparent à faible irisation. Diam., 10 cent. 1/2.

75 — 37 — Plat à large rebord avec irisation partielle. Diam., 23 cent.

185 — 37 *bis* — Deux vases en verre coloré en forme d'amphore. Haut., 10 cent.

CÉRAMIQUE ANTIQUE

13 [38 — Un œnochoé. Haut., 13 cent.

39 — Un moule terre cuite. Diam., 16 cent.

40 — Une écuelle terre cuite. Diam., 11 cent.

41 — Une coupe Italiote vernis noir à 2 anses. Haut., 20 cent. — 45

42 — Autre coupe similaire. Haut., 18 cent.

43 — Gobelet vernis noir. Haut., 8 cent. — 30

44 — Coupe vernis noir, 2 anses, fond à décors géométriques. Diam., 26 cent.

45 — Coupe à deux anses, à fond rouge. Scènes de combat. (restaurée. ve siècle.) Diam., 19 cent. — 50

46 — Aryballe corinthien. (ve siècle.) Haut., 6 cent.

47 — Aiguière Italiote, fond noir, à personnages et décors géométriques. (restauration à l'embouchure.) Haut., 29 cent. — 150

48 — Amphore, fond rouge, à une anse. Scène mythologique sur la panse. (restauré.) Haut., 28 cent. — 160

49 — Amphore, à fond noir, à deux personnages sur la panse. *Planche I.* — 160

50 — Lecytre à décors (détérioré). Haut., 28 cent. — 70

51 — Amphonique ovoïde à fond rouge. Haut., 14 cent. — 120

52 — Alabastron corinthien. Haut., 22 cent.

53 — Amphore fond noir. (les anses et le couvercle manquent.) Haut., 19 cent. — 135

54 — Lecytre, à fond noir, à personnages sur la panse. Haut., 15 cent.

55 — Amphore (mauvais état). Haut., 29 cent. — 35

56 — Lecytre. Haut., 11 cent. — 50

57 — Vase sphérique. Haut., 9 cent.

58 — Grande amphore (restaurée). Haut., 38 cent. — 260

TERRES CUITES

59 à 60 — Deux vases en forme de tête de femme. (Époque Gréco-Romaine.) Haut., 10 cent. — 50

61 à 62 — Vase à forme humaine et statuette représentant une divinité agraire (?) Haut., 22 cent. — 150

80
63 — Statuette de femme Tanagréenne debout et drapée. (IVe siècle.) Haut., 17 cent.
64 — Autre statuette (tête recollée). Haut., 16 cent.

25
65 — Un buste en marbre. Haut., 10 cent.
66 — Un personnage assis sur un rocher. Haut., 8 cent.

135 — 67 — Un lot de 9 petites têtes, un masque théâtral et un Aryballe corinthien. Hauteur moyenne, 5 cent.

455 — 68 — Figurine de femme drapée assise. (restaurée) Haut., 19 cent. *Planche II.*

37 — 69 — Une petite tête de femme. Haut., 5 cent.

25
70 — Statuette de femme drapée. Haut., 21 cent.
4 71

150
70 *bis* — Buste en marbre du dieu Serapis. Haut., 20 cent.

71 — Épreuve en terre cuite. Haut., 16 cent.

60
72 — Statuette de Tanagra. Femme drapée assise. Haut., 30 cent.
73 — Figurine de Déesse avec corne d'abondance. *Planche II.*
74 — Figurine de Vénus (sans bras). Haut., 18 cent.

75
75 — Lampe en forme de lion. Haut., 12 cent.
76 — Amour ailé. Haut., 11 cent.

122
76 *bis* — Plaquette en terre cuite. Bige au galop. Diam., 16×8 cent.

30
77 — Tête de femme diadémée. Haut., 9 cent.
78 — Buste de femme minuscule. Haut., 6 cent.
79 — Autre tête de femme. Haut., 4 cent.

70
80 — Une stèle votive en calcaire. Un Sphinx vu de profil. Haut., 17 cent.

60
81 — Un lot de 11 lampes en terre cuite de la période hellénistique.

BIJOUX ANTIQUES, EN OR

82 — Trois fibules estampées dont deux assorties et filigranées. Travail d'éxécution très fine à semis de boules dans le champ. *Planche III.* — 1410

83 — Applique cylindrique estampée et décorée de cavaliers et doves. (Époque Romaine, IVe siècle.) *Planche IV.* — 2300

84 — Bracelet ovale avec décors de losanges symétriques à dépression. (Époque Gréco-Romaine.) *Planche III.* — 410

85 — Une paire de bracelets d'enfant en forme de boules superposées. (Époque Romaine.) *Planche III.* — 300

86 — Chaînette formée de perles minuscules et terminée par une boule à filigrane. *Planche IV.* — 1080

87 — Une paire de statuettes de Cupidon ailés, en or massif, d'attitude différente. *Planche IV.* — 810

88 — Une paire de boucles d'oreilles taillées en quartier et surface lisse. (Style Chypriote.) *Planche IV.* — 55

89 — Paire de boucles d'oreilles, en forme de croissant, estampées et ajourées (Travail d'influence arabe.) *Planche IV.* — 300

90 — Autre paire probablement d'origine Chypriote. *Planche IV.* — 140

91 — Épingle en argent. (Travail hellénistique.) *Planche IV.* — 1060

92 — Deux figurines en or estampé. (Époque hellénistique.) *Planche IV.* — 100

93 — Deux colonettes à fût pentagone avec chapiteau orné. *Planche III.* — 310

94 — Paires de boucles d'oreilles, terminées par des têtes de bélier. *Planche IV.* — 365

95 — Plaque de diadème orné de swastica. Or estampé. *Planche III.* — 35

96 — Bijoux divers, bracelets, statuette, boucle d'oreilles, chaînette avec un petit cupidon. Motifs ornés, bande de diadème, etc. (*Lot à diviser.*) *Planche III et IV.* — 1255

ANTIQUITÉS ÉGYPTIENNES

22 — 96 *bis* — Ampoule en faïence (le goulot manque). Haut., 14 cent.

350 — 97 — Figurine de la déesse Sekket. Argent. *Planche IV.*

210 — 98 — Personnage accroupi, en calcaire compact, et avec inscription hiéroglyphique. *Planche IV.*

355 — 99 — Figurine de la déesse Neith. Argent. *Planche IV.*

30 — 100 — Buste de Sekket en faïence. Haut., 7 cent.

20 — 101 — Fragment de chapiteau à tête de Hathor. Haut., 16 cent.

130 — 102 — Lot de trois divinités, différentes matières. Haut., 9 cent.

103 — Statuette d'une Reine assise. Bois. Haut., 13 cent.

35 — 104 — Lot de cinq amulettes en faïence.

105 — Statuette d'Osiris debout. Bronze. Haut., 3 cent.

125 — 106 — Lot de quatre plaques en pierre avec sujets différents gravés.

145 — 107 — Lot de trois pectoraux en pierre gravée avec scarabée. *Planche V.*

20 — 108 — Lot de trois amulettes diverses.

SCULPTURES PÉRUVIENNES ET AZTÈQUES

45 — 109 — Personnage assis en terre cuite et Autre semblable. Mexique.

110 — Personnage couché. Trois variétés. Mexique.

111 à 113 — Trois statuettes de guerriers, en terre cuite. Péruviens. — 45

114 à 121 — Treize statuettes, en terre cuite, représentant différents sujets. Art aztèque et péruvien. — 145

122 — Groupe en marbre. Haut., 28 cent. — 45

123 — Panoplie composée de fragment d'armes. — 150

124 — Un lot d'antiquités diverses. (*A diviser.*)

125 à 128 — Lot de quatre plaques, en terre cuite, à sujets gravés et en relief.

DIVERS

129 — Lot de quatre os et ivoire sculptés. — 40

130 — Lot de quatre cachets divers et une bague. — 120

131 — Lot de trois haches antiques en bronze. — 75

132 — Loup probablement Égyptien. Bronze. — 62

133 — Louve romaine. Bronze *Planche VI.* — 220

134 — Zebu probablement Chinois. Bronze. — 50

135 — Fragment d'os sculpté. (Époque Romaine.) Haut., 7 cent. — 110

136 — Trois serpents en terre cuite. — 35

137 — Statuette en marbre avec inscription Byzantine. Haut., 24 cent.

138 — Personnage couché sur le ventre, la tête entre les mains. Terre cuite. Haut., 30 cent.

MONNAIES GRECQUES

ITALIE[1]

CAMPANIE

75 — 139 — **Capoue**. Tête d'Hercule à dr. la massue sur l'épaule. Autour cercle de grenetis. ℞. La louve debout à dr. regardant Romulus et Rémus qu'elle allaite. A l'exergue : ROMANO. (Sambon, 1092. Luynes, 72). AR (7 gr. 3). TB. *Planche VII.*

50 — 140 — — Autre pièce. AR (7 gr.) TB.

50 141 — — Autre pièce. AR (7 gr.) TB.

CALABRE

55 142 — **Tarente**. Jeune cavalier nu à dr. posant une couronne sur sa tête ; derrière ΣΩ ; sous le cheval ΣΑΛΟ et un chapiteau conique. ℞. ΤΑΡΑΣ. Taras nu à g. chevauchant le dauphin et tenant acrostolium et grenouille. A dr. ΑΝΟ (Luynes 318, v.). AR (6 gr. 5). TB. *Planche VII.*

90 143 — — Cavalier nu à dr. courant son cheval ; derrière ΣΑ ; sous le cheval ΑΡΣ ΟΑΝ en deux lignes. ℞. ΤΑΡΑΣ Taras nu à g. chevauchant le dauphin et tenant un trépied. Sous le dauphin CAΣ. (Sambon — Luynes —). AR (6 gr. 7). TB. *Planche VII.*

160 144 — — Cavalier nu, au galop à dr., brandissant une lance et tenant un bouclier et deux lances ℞. ΙΑΥΙ Taras nu chevauchant le dauphin et tenant une grenouille. A dr. un aigle. Au-dessous volutes figurant les flots. (Hommage à Alexandre le Molosse, roi d'Epire, pour le secours apporté aux Tarentins) (Sambon — Luynes, 300 avers) AR (7 gr. 8) TB. *Planche VII.*

1. SAMBON. *Les Monnaies antiques de l'Italie*, t. I, Paris, 1903. — J. BABELON. *Catalogue de la collection* de Luynes. Italie et Sicile, Paris, 1924.

145 — **Tarente**. Tête d'Athena casquée à dr. ℞. Hercule nu debout à dr. étouffant le lion de Nemée. (Luynes, 325). AR (1 gr. 2). B. (2 pièces). — 17

146 — — Coquillage. ℞. Tête d'homme à g. les cheveux relevés. (Luynes, 387). AR (0 gr. 7). AB.

147 — — Tête d'Athéna casquée à g. ℞. Hercule nu debout à dr. étouffant le lion de Nemée. (Luynes, 434). AR (1 gr.). B (4 pièces).

148 — — Avers précédent. ℞. Précédent mais avec Hercule agenouillé (Luynes, 435.) AR (1 gr. 2). B. (7 pièces).

149 — — Autre variété avec Hercule nu debout à g. AR (1 gr) B.

150 — — Tête d'Athéna à g. coiffée d'un casque à panache, orné d'un Scylla. ℞. TAPAN-TINΩN. Chouette de face sur un foudre. Dans le champ à dr. VΣ. AR (3 gr. 2). B. — 14

LUCANIE

151 — **Metaponte**. MET. Epi de blé. ℞. Incus (Tempus, 461). AR (2 gr. 2). AB. — 80

152 — **Posidonia**. ϷEMOΠ. Poseidon nu à dr. brandissant un trident. ℞. ƎMOΠ Taureau à g. AR (7 gr. 9). B. *Planche VII.*

153 — — Autre variété avec ΓOMEΣ. AR (7 gr. 8) AB.

154 — **Thurium**. Tête d'Athéna à dr. casquée avec cimier et couronnée d'olivier. Dans le champ : A. ℞. ΘOΥΡΙΩN. Taureau à g. la tête baissée. Entre ses jambes une colombe et à l'exergue un poisson (Luynes, 569 var.). AR (6 gr. 4). TB. *Planche VII.* — 65

155 — — Tête d'Athéna à dr. avec couvre-nuque. ℞. Taureau bondissant à dr. En haut : A. A l'exergue : poisson. AR (7 gr. 9). B. *Planche VII.* — 95

156 — **Velia**. Tête d'Athéna à g. Derrière le cou : K. ℞. Lion allant à g. En haut, triskèle entre les lettres Φ. I. A l'exergue : ΥΕΛΗΤΩN. AR (7 gr. 5). TB. *Planche VII.* — 200

BRUTTIUM

157 — **Bruttium**. Buste de Niké à dr. Derrière la tête une corne d'abondance. ℞. BPETTIΩN. Dionysos vu de face et debout, se couronnant lui-même et tenant un long sceptre (Luynes, 657). AR (4 gr. 5). AB. — 3

158 — **Caulonia** (550-480). KAVA. Homme nu debout à dr. tenant une palme et, sur le bras gauche, une petite Victoire. A côté de lui, et à dr., un cerf. ℞. Incus. AR (7 gr. 7). TB. *Planche VII.* — 560

3 159 — **Caulonia**. AVAX. Homme nu debout à dr. tenant palme et sur le bras gauche une petite statue. A côté de lui et à dr. un cerf. ℞. AVAX. Cerf debout à dr. Devant lui plant d'olivier. AR (7 gr. 8). B.

160 — — KAV. Homme nu et cerf à dr. M. KAVAΩNI-ΞATA. Cerf debout à dr. Au-dessus une amphore et sous le ventre le signe Φ. AR (2 gr. 2). AB.

12 — 161 — **Terina**. TEPINAIΩN. Tête de Nymphe à g. derrière le cou un triskèle. ℞. Niké assise à g. sur un cippe. AR (2 gr. 5). B.

SICILE[3]

104 - 162 — **Agrigente**. AKRA. Aigle debout à g. ℞. Crabe. (Luynes, 856). AR (8 gr. 5). TB. *Planche VII.*

163 — — Autre variété. AR (8 gr. 8). AB.

400 - 164 — **Gela**. CEV. Protome de taureau androcéphale à dr. ℞. Quadrige à dr. (Luynes, 94). AB (17 gr. 4). TB.

165 — **Leontinium**. Tête d'Apollon à dr. (grattée). ℞. LEONTINON. Tête de lion à dr. la gueule béante, entourée de grains d'orge. AR (16 gr. 4). AB.

51 — 166 — **Messana**. Bige de mules au pas, à dr. survolé par une Victoire. A l'exergue : feuille de laurier avec baie. ℞. MESSENION. Lièvre courant à dr. (Luynes, 1012 v.). AR (17 gr.). B. *Planche VII.*

15 — 167 — — Bige de mules au pas, à g. A l'exergue : deux dauphins. ℞. Lièvre courant à dr. ; au-dessous un dauphin. (Luynes, 1017 v.) AR (16 gr. 5). AB.

100 — 168 — **Syracuse**. SVRAKOSION. Tête d'Aréthuse à dr. les cheveux retenus en bourse par un rang de perles. ℞. Quadrige au pas à dr. les chevaux couronnés par une Victoire. (Luynes, 1151 v.). AR (17 gr. 3). TB. *Planche VII.*

410 - 169 — — Tête d'Aréthuse à g. entourée de dauphins. ℞. Quadrige allant à g. couronné par une Victoire volant à dr. (Du Chastel, 96 v.). AR (16 gr. 5). TB. *Planche VII.*

310 - 170 — — Tête d'Aréthuse à g. entourée de dauphins. ℞. Quadrige à g. Au-dessus un triskèle. A l'exergue : SYRAKOSIΩN. et monogramme : ⋀. (Du Chastel, 97, Luynes, 1318 v.) AR (16 gr. 3). TB. *Planche VII.*

3. Du Chastel de la Howardries. *Syracuse. Ses monnaies au point de vue artistique.* Londres, 1898.

171 — **Syracuse**. Tête de Philistis à g. ℞. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ. Quadrige allant à dr. Au-dessus un croissant et sous les pattes des chevaux, un épi de blé. (Du Chastel, 110 var.). AR (13 gr. 5). TB. *Planche VII.* — 360

172 — — Tête d'Aréthuse à g. entourée de cinq dauphins. Devant le menton un globule et derrière la nuque ✕. ℞. Quadrige allant à g. couronné par la Victoire. A l'exergue : attributs guerriers. (Du Chastel, 144 var.). AR (43 gr. 2). TB. **Rare.** *Planche VII.* — 4.000

173 — — Tête de Pallas à dr. avec casque à cimier ℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Pégase ailé volant à gauche. Au-dessous le triskèle. (Luynes, 1280 var.). AR (13 gr.). TB. — 55

CHALCIDIQUE

174 — **Acanthe**. Protome de taureau agenouillé à g. regardant en arrière ; au-dessous une petite feuille. ℞ Carré creux quadripartit. AR (2 gr. 5). B. — 5

MACÉDOINE[4]

175 — **Philippe II, roi** (359-336). Tête laurée d'Apollon à dr. ℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Bige au galop à dr. conduit par un personnage tenant le fouet. Sous les chevaux un trident. (M., 59, Amphipolis). OR (8 gr. 7). AB. *Planche VII.* — 250

176 — — Même pièce. Sous les chevaux une amphore. (M. 108. Mende.) OR (8 gr. 7). TB. *Planche VII.* — 325

177 — — Même pièce sous les chevaux, une abeille et à l'exergue : fer de lance. (M., 176. Cardia). OR (8 gr. 7). TB. *Planche VII.* — 350

178 — — Tête de Zeus laurée à dr. les chevaux tombant sur la nuque. ℞. ΦΙΛΙΟΠΠΥ. Cavalier nu au pas à dr. tenant une longue palme. Sous le cheval : abeille et proue de navire. (M. 196. Melitae). AR (14 gr. 4). TB. *Planche VII.* — 110

179 — **Alexandre le Grand** (336-323). Tête d'Athéna à dr. coiffée du casque corinthien. ℞. ΑΛΕΝΞΑΔΡΟΥ. Niké debout à g. tenant stylis et couronne. Dans le champ les lettres ◀ et A. OR (8 gr. 5). B. — 220

180 — — Même pièce avec la lettre Ŧ. (M., 1796. Cilicie). OR (8 gr. 6). TB. *Planche VII.* — 380

4. Muller (L.). *Numismatique d'Alexandre le Grand.* Copenhague, 1850.

45 — 181 — **Alexandre-le-Grand** (336-323). Tête d'Héraclès imberbe à dr. coiffé de la peau du lion. ℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Zeus aétophore demi-nu assis à g. tenant un sceptre. Devant, proue de navire (M., 744. Macédoine, Thessalie et Thrace.)
AR (17 gr. 2). TB. *Planche VII.*

6 — 182 — — Autre variété. ℞ avec lettres : B et AI. AR (17 gr. 2). B.

183 — — Autre variété. ℞ avec monogramme ⋔ et ⋔. AR (17 gr. 3). B.

31 — 184 — — Autre variété. (M., 1450 v. Tyr). AR (16 gr.). TB.

185 — — Autre variété. (M., 1427 v. Tyr). AR (17 gr.). TB.

12 — 186 — **Philippe III Aridée** (323-316). Tête d'Héraclès imberbe à dr. coiffée de la peau du lion. ℞. ΑΛΙΠΠΟΥ. Zeus aétophore assis à g. (*Style décadent.*)
AR (17 gr. 3). B. *Planche VII.*

PEONIE

205 — 187 — **Patraos** (340-315). Tête virile imberbe à dr. avec les cheveux courts. ℞. ΓΑ ΤΡΑΟΥ. Cavalier cuirassé et casqué, galopant à dr. terrassant de sa lance un ennemi qui se protège de son bouclier. AR (12 gr. 5). TB. *Planche VII.*

180 — 188 — **Audoléon** (315-286). Tête d'Athéna presque de face, coiffée du casque athénien. ℞. ΑΥΔΩΛΕ. N T. Z. Cheval bridé au pas. Sous le ventre : Ⱥ
AR (12 gr. 6). TB.

DOMINATION ROMAINE EN MACÉDOINE

20 — 189 — — Bouclier macédonien avec ornements et au centre le buste d'Artemis. ℞. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ ΠΡΩΤΗΣ. Une Massue. Monogrammes : ⋔ Ⱦ Ⱦ. Le tout entouréd'une couronne de chêne. A g. un foudre. AR (16 gr. 5). TB.

130 — 190 — **Æsillas**, *Questeur* (92-98). ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. Tête d'Alexandre-le-Grand à dr. les cheveux flottants. ℞. Dans une couronne de chêne : AESILLAS Q. Massue entre un coffret rond et une chaire questoriale. AR (16 gr. 7). TB. *Planche VIII.*

THRACE (5)

40 — 191 — **Thasos** (550-463). Satyre sur ithyphallique à demi agenouillé emportant dans ses bras une nymphe drapée. ℞. Carré creux quadrapetit. (Bab. I, 1746).
AR (9 gr. 6). B.

5. Babelon (E.). *Recueil général des monnaies grecques.* Paris.

192 — **Thasos** (146). Tête de Dyonisos imberbe à dr. diadémé et couronné de lierre, les cheveux en torsade. ℞. ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ. ΣΩΤΗΡΟΣ ΘΑΣΙΩΝ. Héraclès nu debout de-face à g., la peau de lion sur le bras, et tenant une massue. Dans le champ, la lettre M. AR (17 gr.). TB. *Planche VIII.*

193 — — La même pièce. AR (16 gr. 8). B.

194 — — La même pièce. AR (15 gr.). B.

195 — — La même pièce. AR (16 gr. 5). B.

196 — — La même pièce. AR (16 gr. 8). B.

197 — — La même pièce. AR (16 gr. 2). AB.

198 — — La même pièce. AR (17 gr.). AB.

199 — — La même pièce. AR (16 gr. 8). B. (2 pièces.)

200 — — Autre variété avec monogramme AA. AR (17 gr.). B.

201 — — Autre variété avec monogramme M. A. AR (16 gr. 8). B. *Planche VIII.*

202 — — Autre variété avec monogramme ΔΙ. AR (16 gr. 8). AB.

203 — — Autre variété avec monogramme ⋀. AR (16 gr. 8). TB.

204 — **Lysimaque** (323-281). Tête divinisée d'Alexandre-le-Grand cornue et diadémée à dr. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Athéna nicéphore drapée et casquée assise à g. appuyée contre un bouclier. Dans le champ monogramme Ⱥ et massue. A l'exergue : carquois avec son arc et un monogramme. AR (18 gr.). B.

THESSALIE

205 — **Larissa**. Tête de nymphe de face, les cheveux flottants. ℞. ΑΙΩΝ. Cheval paissant à dr. A l'exergue : légende rognée. AR (10 gr. 7). AB. (percé).

206 — **Pharsale** (480-344). Tête d'Athéna à dr. casquée. ℞. ΦΑR. Tête et cou de cheval à dr. Le tout dans un carré. AR (2 gr. 8). AB.

207 — **Tricca** (480-400). Thessalos nu courant à dr. et tenant en laisse un protome de taureau. ℞. TRIKA. Protome de cheval au galop. AR (2 gr. 7). B.

ILLYRIE

208 — **Corcyre**. Vache debout à dr. allaitant un veau. Au-dessus un soleil. ℞. K. P. Double carré linéaire contenant deux rectangles avec dessin floral. Au-dessus globule et au-dessous fer de lance. AR (10 gr. 5). TB. *Planche VII.*

209 — **Dyrrachium** (229-100). ΛΕΩΝΙΔΑΣ. Vache debout à dr. allaitant son veau. A l'exergue : emblème peu visible. ℞. ΛΥΡ ΑΥ ΣΙΩ ΝΟΣ. Même carré que ci-dessus. AR (3 gr.). B.

ATTIQUE

210 — **Athènes**. (style archaïque). Tête d'Athéna casquée à dr. ℞. AOE. Chouette de face et branche d'olivier. AR (16 gr. 8). AB. (cisaillée).

211 — — Autre pièce. AR (17 gr. 2) AB. (cisaillée).

212 — — Autre pièce. AR (17 gr. 2). B.

213 — — Autre pièce. AR (17 gr.). B.

214 — — Autre pièce. AR (16 gr. 4). B.

215 — — Autre pièce. AR (17 gr. 1). AB (rognée).

216 — — Autre pièce. AR (17 gr. 2). AB.

217 — — Tête d'Athéna à dr. avec casque à aigrette. ℞. Chouette de face entourée d'une branche d'olivier. De chaque côté les lettres Ξ O. AR (2 gr.). B.

218 — — (Nouveau style). **Achaïos Heli**. Tête d'Athéna à dr. avec casque à aigrette. ℞. AOE. AXA. ΠΑLΙ. ΙΟΣ. ΑΠΟ. ΑΟΔΟ. Chouette debout de face sur une amphore portant la lettre K. A g. corne d'abondance et épis. A l'exergue : ΔΙ. AR (16 gr. 7). TB. *Planche VIII.*

EGINE

219 — **VII^e siècle**. Tortue marine avec rangée de globules sur la carapace ℞. Carré creux avec cinq dépressions triangulaires. AR (12 gr. 3). B.

220 — — Autre variété à carapace lisse ℞. Carré creux. AR (2 gr. 8). AB.

CORINTHE ET CROTONE

221 — **V^e siècle.** Pégase bridé volant à gauche. Sous les pattes ΦΟ. ℞. ΟΡΟ sur une base perlée. Trépied au-dessus duquel trois cercles. AR (1 gr. 2). B. *Planche VIII.*

PÉLOPONÈSE

222 — **Phlionte** (360-322). Taureau fonçant à dr. ℞. Φ accosté de quatre globules. Le tout dans un carré creux. (Bab. III, 718). AR (2 gr. 7). B.

ACHAIE

223 — **Aegium**. ΑΙΓΙΕΩΝ. Tête de Jupiter à dr. ℞. ΑΓΙ·CTO ΑΑΜΟC autour d'un monogramme achéen. Le tout dans une couronne. AR (2 gr. 3). B

224 — **Pellene**. Tête de Jupiter à dr. ℞. Α.Π.ΑΕΥ en monogramme et trident autour du monogramme achéen. Le tout dans une couronne. AR (2 gr. 3). B.

ASIE MINEURE

PONT(6)

225 — **Mithridate VI Eupator, dit le Grand** (120-63). Tête diadémée à dr., les cheveux retombant sur la nuque. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ ΕΥΠΑΤΟΡΟΕ. Cerf paissant à g. Dans le champ à g. croissant surmonté d'une étoile et à dr. ΓΠΕ. (Br. M., n° 3, var.). AR. (5 gr. 7). TB. *Planche VIII.*

226 — **Sauromates II** (172-211). ΒΑCΙΑЄωC CΑΡΟΜΑΤΟV. Buste à dr. diadémé. ℞. Tête de Septime Sévère à dr. Dans le champ, étoile et au-dessous : ΘΙΙV. OR. TB. *Planche VIII.*

PAPHLAGONIE

227 — **Sinope**. Tête de la nymphe Synopé à g. ℞. ΣΙΝΑ ΑΓΡΕΩ. Aigle sur un dauphin à g. (Br. Mus., 11). AR (4 gr. 8). AB

à 229

6. British Museum. *Pont, Paphlagonie, Bythinie et royaume du Bosphore.* Londres, 1889.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F. MED. ET ANT.

228 — **Sinope**. Aplustre dans le champ à g. ℞. Précédent et monogramme **PI**.
AR (5 gr. 7). AB.

229 — Autre variété avec légende **ΑΣΤΥΟ** entre l'aigle et le dauphin (Br. M., 14).
AR (5 gr. 3). AB. (cisaillé.)

BITHYNIE

230 — **Calchedon** (412-394) **ΚΑΛΧ**. Taureau debout à g. sur un épi de blé. ℞. Carré creux en ailes de moulin. (Br. M., 4). AR (5 gr. 3). B. *Planche VIII.*

231 — — Taureau debout à g. Devant un caducée. ℞. Précédent. (Br. M., 14).
AR (3 gr. 5). AB.

232 — **Cius** (330-302). Tête laurée d'Apollon à dr. ℞. Proue de galère à g. En haut et en bas **ΓΡΟΞ ΕΝΟΣ**. (Br. M., 11). AR (2 gr. 4). AB.

233 — **Nicomède III,** *Roi* (120-92). Tête imberbe et diadémée à dr. ℞. **ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΝΙΝΟΜΗΔΟΥ**. Zeus demi-nu à g. s'appuyant sur un spectre et tenant une couronne. Dans le champ aigle et monogrammes. **ΔΞΡ**. (Br. M., 64). AR (15 gr 6). B.

MYSIE

234 — **Pergame. Philétaire** (284-263). Tête de Seleucus I diadémé à dr. ℞. **ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ**. Athena casquée assise à g. appuyée contre un bouclier et levant le bras. Derrière elle un arc, dans le champ grappe de raisin et lettre **Α**. (Br. M., 284). AR (16 gr. 3). AB.

235 — **Octavie et Marc Antoine**. M. ANTONIVS IMP. COS DESIG. ITER ET TERT. Tête de Marc à dr. ℞. III. VIR R.P.C. Tête d'Octavie à dr. au-dessus de la ciste mystique, autour de laquelle s'entrelacent deux serpents. (Coh., 2). AR. Médaillon.

236 — — Même légende. Les deux bustes accolés à dr. ℞. III. VIR. R. P. C. Bacchus habillé en femme, tenant vase et thyrse, debout à g. sur la ciste mystique, autour de laquelle s'entrelacent deux serpents (Coh., 3). AR. Médaillon.

EOLIDE

237 — **Cymé** (après 190). Tête de Cymé à dr. ℞. **ΚΥΜΑΙΩΝ**. Cheval bridé au pas à dr. A ses pieds une coupe à anse. A l'ex. : **ΜΕΤΡΟΦΑΝΗΣ**. (Br. M., 74). AR (16 gr. 2). TB.
Planche VIII.

IONIE (7)

238 — **Ephèse** (202-133). ΕΦ. Abeille vue de dos. ℞. Cerf debout à dr. devant un palmier. Dans le champ à dr. ΟΚΡΑΤΙΔΗ. AR (4 gr. 2) TB. — 51

239 — **Milet** (478-390). Gueule de lion ouverte à g. ℞. Dessin floral incus. (Br. M., 34). AR (0 gr. 9). AB (3 variétés). — 3

CARIE (8)

240 — **Rhodes** (304-166). Tête d'Hélios de face, les cheveux flottants. ℞. ΤΙΜΟΘΕΟΣ PO. Rose avec un bouton à dr. A g. un petit silène. (Br. M., 150). AR (6 gr. 3). TB. *Planche VIII.* — 140

PAMPHYLIE

241 — **Aspendos** (400-300). Deux lutteurs se tenant par les poignets. Entre les jambes, II. ℞. ESTFEΔIIY. Frondeur à dr. vêtu d'une tunique courte. A dr. triskèle. AR (10 gr. 8). FDC. *Planche VIII.* — 235

CILICIE

242 — **Tarse**. ΑΥΤ ΚΑΙ ΘΕ ΤΡΑΙΙΑΡΥΘCΝΕ ΡΥΙΤΡΑΙ ΑΔΡΙΑΝΟCCΕ. Buste lauré d'Adrien à dr. ℞. ΤΑΡ⊏Ε ΩΝ ΜΗΤΡΙΙΟΛΕΩC. Lion dévorant un taureau. (Br. M., 149). AR. Médaillon. *Planche VIII.* — 40

243 — **Monnayage des généraux d'Alexandre, Seleucus I** (321-306). Baaltars assis à g. sur un trône tenant un sceptre. ℞. Lion passant à g. Au-dessus une ancre couchée. (Bab. II, 790). AR (15 gr. 8). B. *Planche VIII.*

GALATIE

244 — **Amyntas** (36-25). Tête casquée d'Athéna à dr. Derrière ΑΔ. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΜΥΝΤΟΥ. Niké marchant à g. tenant un sceptre et sa robe. Dans le champ IB. AR (15 gr. 8). TB. *Planche VIII.* — 200 et 245

7. British Museum. *Catalogue of the Greek Coins of Ionia*, Londres, 1892.
8. British Museum. *Catalogue of the Greek Coins of Caria, Cos, Rhodes*, Londres, 1897.

CAPPADOCE

245 — **Eusebia Caesarea**. AY KAI M. AYPHAI ANTΩNINOC. Tête de Caracalla à dr. ℞. MHTPKAICV. Le Mont Argée surmonté d'une étoile. A l'ex. : CTIΔ. AR (3 gr. 3). B.

SYRIE[9]

246 — **Antiochus I Soter** (281-261). Tête diadémée à dr. ℞. BAΣIΛEΩΣ ANTIOXOY. Apollon assis sur un amphalos. Dans le champ deux monogrammes. (Bab., 113 var.). AR (15 gr. 5). TB. *Planche VIII.*

247 — **Antiochus III le Grand** (222-187). Tête diadémée à dr. ℞. Sujet précédent avec ΔI dans le champ. AR (16 gr. 5). TB. *Planche VIII.*

37

248 — **Seleucus IV Philophator** (187-175). Tête diadémée à dr. ℞. BAΣIΛEΩΣ ΣEΛEYKOY. ℞. Sujet précédent. (Bab., 477 v.). AR (3 gr. 8). AB.

249 — **Antiochus IV Epiphane** (175-164). Tête diadémée à dr. ℞. BAΣIΛEΩΣ ANTIOXOY. Sujet précédent. (Bab., 520 v.). AR (3 gr. 8). AB.

250 — **Antiochus VII Evergète** (138-129). Tête diadémée à dr. ℞. BAΣIΛEΩΣ ANTIOXOY EYEPΓETOY. Athéna Parthénos debout à dr. Dans le champ ⏃ et lettres TA. (Bab., 1153). AR (15 gr. 8). B. *Planche VIII.*

30

251 — Autre pièce avec les mêmes monogrammes et lettres. AR (16 gr.). AB.

252 — Autre pièce avec le même monogramme et lettres TI ℳ. AR (15 gr. 8). (*Trouée*).

253 — Autre pièce avec lettre Δ. AR (16 gr.).

254 — Autre pièce avec autre monogramme. AR (16 gr. 2). TB. *Planche VIII.*

130

255 — Tête diadémée à dr. ℞. BAΣIΛEΩΣ AΔTIOXOY EYEPΓETOY. Victoire marchant à g. tenant une couronne de la main dr. et de l'autre les plis de sa robe. AR (3 gr. 9). TB. *Planche VIII.*

256 — **Antiochus VIII Grypus** (125-96). Tête diadémée à dr. ℞. BAΣIΛEΩΣ ANTIOXOY EΠIΦANOYΣ. Zeus Ouranios debout à g. tenant un astre et un sceptre. Dans le champ monogrammes et à l'exergue la date ΓϘP. (Bab. 1380 v.). AR (16 gr. 4). TB. *Planche IX.*

60

257 — Autre pièce avec la lettre M dans le champ. (Bab., 1409). AR (16 gr. 4). TB. *Planche IX.*

9. BABELON. *Les rois de Syrie, d'Arménie et de Commagène*, Paris, 1890.

258 — **Philippe Philadelphe** (92-83). Tête diadémée à dr. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. Zeus assis à g. sur un trône tenant Victoire et sceptre. (Bab., 1546). AR (14 gr. 8). B.

259 — **Tigrane I le Grand** (97-56), roi d'Arménie. Buste coiffé de la tiare à dr. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΤΙΓΡΑΝΟΥ. La Fortune d'Antioche assise sur un rocher à dr. et tenant une palme. A ses pieds le génie de l'Oronte. (Bab., 8). AR (14 gr. 5).

260 — Autre pièce. AR (15 gr.). (*Trouée.*)

PHÉNICIE

261 — **Sidon**. Galère phénicienne à un rang de rameurs voguant à g. sur les flots. ℞. Artaxerces I debout à g. dans un char et accompagné de son aurige. Derrière le char marche un Égyptien. AR (24 gr. 8). TB. *Planche IX.* — 50

262 — **Tyr**. Buste lauré de Melkarth à dr., la peau de lion nouée sous le menton. ℞. ΤΥΡΟΥΙΕΡΑΣ ΚΑΙΑΣΥΛΟΥ. Aigle à g. debout sur une massue et tenant une palme transversale sous ses ailes. Dans le champ lettres ΡΙΓ ΚΡ ϖ et entre les pattes ϑ. AR (14 gr.). B. — 16

262 *bis* — Autres pièces avec lettres ΙΔ et massue et entre les pattes ΣΔΒ. AR (7 gr.). B. (2 pièces.)

ROIS PARTHES (10)

263 — **Mithradates II** (123-88 av. J.-C.). Buste diadémé du roi à dr. ℞. Le roi assis à dr. sur l'omphalos et tenant un arc. (Br. M., 20). AR (3 gr. 9). TB. *Planche IX.*

264 — — Autre pièce buste avec tiare à g. (Br. M., 107). AR (4 gr.). TB. *Planche IX.*

265 — **Orodes I** (57-37). Buste à g. accosté de 2 étoiles et d'un croissant. ℞. Semblable au précédent. (Br. M., 184). AR (3 gr. 8). TB. *Planche IX.*

266 — **Phrates IV** (37-3). Buste à g. et aigle à dr. ℞. Semblable au précédent. (Br. M., 71). AR (3 gr. 6). AB.

267 — **Volagase I** (51-61 après J.-C.). Buste tiaré à g. ℞. Semblable au précédent. (Br. M., 67). AR (4 gr. 8). TB. (2 pièces.) *Planche IX.*

268 — — Trois autres variétés. AR. B.

269 — **Vardanes II** (56-58). Même type. (Br. M., 3). AR (4 gr.). B. (2 pièces.)

270 — **Volagase II** (77-78). Buste tiaré à g. ℞. Semblable au précédent (Br. M., 36). AR (4 gr.). B.

271 — **Mithradates IV**. Même type. (B. M., 53). AR (4 gr.). B.

10. British Museum. *Les Rois Parthes*, Londres, 1903.

LYDIE(11)

290 — 272 — **Sardes**. Têtes de lion et de taureau affrontées. ℞. Carré creux long divisé en deux parties. OR (7 gr. 8). TB. *Planche IX.*

ROIS PERSES (11)

110 — 273 — **Darius I** (521-485). Le roi en archer à demi agenouillé à dr. tenant l'arc de son bras tendu et de l'autre une haste transversale. ℞. Carré creux à formes irrégulières. (Bab., 1 var.). OR (8 gr. 2). TB.

355 — 274 — **Darius II** (425-405). Même type. (Bab., 64). OR (8 gr. 27). TB. *Planche IX.*

100 — 275 — **Artaxerxes III** (359-338). Même type (Bab., 108 v.). OR (8 gr. 2). TB. *Planche IX.*

15 — 276 — **Darius III** (337-330). Même type (Bab., 126). AR (5 gr. 5). AB.

277 — — Autre variété (Bab., 130). AR (5 gr. 3). AB.

ROIS DE LA BACTRIANE(12)

278 — **Antialkides** (135 av. J.-C.). ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ ΑΝΤΙΑΛΚΙΔΟΥ. Buste à dr. ℞. (Maharajasa Jayadharasa Atialikitasa). Les Bonnets des Dioscures. (Wils. Pl. II, 14). Cuivre carré. B. *Planche IX.*

30 — 279 — **Menandre** (126). ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΩΤΗΡΟΣ ΜΕΝΑΝΔΡΟΥ. Buste à dr. ℞. (Maharajasa Tadatasa Minadasa). Minerve debout à g. lançant javelot. (Wils., p. III, 14). AR (2 gr. 3). B.

280 — — Buste casqué à dr. ℞. Précédent. (Wils., III 15). AR (2 gr. 8) TB.

281 — **Azès** (50). ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΖΟΥ. Le roi à cheval à dr. tenant un étendard. ℞. (Maharajasa Rajarajasa Mahatasa Ayasa). Pallas debout à dr. tenant bouclier et haste. Dans le champ monogrammes. (Wils., VI, 13). AR (2 gr. 3). FDC. *Planche IX.*

11. Babelon. *Les Perses Achémenides, Cypre et Phenicie.* Paris, 1893.
12. Wilson. *Antiquities and Coins of Afghanistan.* Londres, 1841.

ROIS INDO-SCYTHES (12)

282 — **Goerki**, prince de Kaboul. PANO NNO PAO OOHPKI KOPANO. Buste du roi nimbé et diadémé à g. tenant sceptre et lance. ℞. APATOKPO. Figure debout à g. tenant corne d'abondance. Dans le champ à g. un monogramme. (Wils., XIV, 5).
OR (7 gr. 8) TB. *Planche IX.* — 170

283 — **Baraoro Varahoo**. POO NO POO BO(P)OOPO KOB(P)OPO. Le roi debout à g., nimbé et casqué tenant lance et sacrifiant devant un autel. ℞. OKPO. Siva nimbée debout à g. tenant un trident. Derrière elle un taureau. Dans le champ à g. monogramme. (Wils., XIV, 12, var.). OR (7 gr. 7). TB. *Planche IX.* — 225

284 — **Ardokro**. ...PKO KOPANO. Figure debout à g. avec tunique et tiare tenant sceptre et trident posé sur un autel. ℞. PAOKPO. Femme assise sur un trône dont le dossier est nimbé. Elle tient une corne d'abondance et étend la main gauche. (Wils., XIV, 19).
OR (7 gr. 7). TB. — 155

ROIS SASSANIDES (13)

285 — **Artaxerces I**. Buste à dr. ℞. Feu sacré sur un autel. (Bart., I, 8.)
Varahrane I. Buste à dr. ℞. Feu sacré gardé par deux guerriers. (B., III, 6 et 7.)
AR (3 pièces.) — 40

286 — **Varahane II**. Bustes accolés à dr. et un troisième de face. ℞. précédent (B., IV, 9 et 17). AR (2 pièces.) *Planche IX.*

287 — **Narses**. Buste à dr. ℞. Précédent. (B., V, 5.) **Sapor I**. (B., II, 14 et 15.)
Hormidias II. (B., VI, 5 et 9.) **Sapor II**. (B., VI, 12 v. et 14.) AR (9 pièces.
Planche IX.

288 — **Varahran IV**. (B., X, 2.) **Iezdigerd I**. (B., XI, 5.) **Varahran V**. (B., XII, 10 v.)
AR (7 pièces.) — 50

289 — **Iezdegerd II**. (B., XIII.) **Pirouz**. (B.. XV, 30).) **Cavades**. (B., XVII, 8).
AR (5 pièces.)

290 — **Cosroes I**. (B., XXII, 13). AR (2 pièces.)

291 — **Cosroes II**. (B., XXVIII.) AR (16 pièces.) *Planche IX.* — 39

292 — **Artaxerces III**. (B., XXXI.) **Tezdegerd III**. (B., XXXI.) AR (3 pièces.)

13. Bartholomaei et Dorn, *Collection de Monnaies Sassanides*. Saint-Pétersbourg, 1873.

ÉGYPTE [14]

25 - 293 — **Ptolémée I Soter** (323-284). Tête d'Alexandre-le-Grand à dr. ℞. ALEXANAROY. Pallas debout à dr. combattant. Dans le champ monogrammes et aigle. (Br. M., 24). AR (15 gr. 3). B. *Planche IX.*

30 294 — — Tête du roi diadémée à dr. ℞. ΓΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle regardant à g. sur un foudre. Dans le champ monogrammes. (Br. M., 84 var.). AR (14 gr.). B. *Planche X.*

295 — — Autre pièce avec autres monogrammes. (Br. M., 90 var). AR (14 gr.). B. *Planche X.*

1250 296 — **Ptolémée I et Ptolémée II** (305-284). Tête à dr. ℞. Aigle regardant à g. sur un foudre. OR (17 gr. 5). TB. *Planche X.*

6 — 297 — **Ptolémée II Philadelphe** (284-247). Tête à dr. ℞. Aigle. Dans le champ monogramme ΣΙ. (Br. M., 32). AR (13 gr. 7). AB. *Planche X.*

1250 - 298 — **Ptolémée II et Arsinoë et Ptolémée I et Bérénice**. ΑΔΕΛΦΩΝ. Têtes accolées à dr. ℞. ΘΕΩΝ. Têtes accolées à dr. (Br. M., 1 var.). OR (32 gr. 7). TB. *Planche X.*

600 - 299 — — Autre pièce. OR (13 gr. 2). TB. *Planche X.*

1200 - 300 — **Arsinoe Philadelphe**. Tête voilée et diadémée à dr. Derrière lettre I. ℞. ΑΡΣΙΝΟΗΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. Double corne d'abondance. (Br. M., 10 var.). OR (27 gr. 7). TB. *Planche X.*

450 - 301 — — Autre pièce avec signe A. (Br. M., 15). AR (35 gr. 5). TB. *Planche X.*

45 - 302 — — La même pièce avec le signe Y. (Br. M., 18). AR (32 gr.).

15 - 303 — **Ptolémée VIII. Energetes** (170-117). Tête à dr. ℞. Aigle sur foudre. (Br. M., 91). AR (13 gr. 7). B. *Planche X.*

100 - 304 — **Ptolémée X. Soter II** (117-81). Tête à dr. ℞. Aigle sur foudre. (Br. M., 16). AR (14 gr. 5). TB. *Planche X.*

45 et 306 305 — — Autre pièce. (Br. M., 6). AR (13 gr. 8). TB. *Planche X.*

14. British Museum.. *The Ptolémée Kings of England.* Londres, 1883.

306 — **Ptolémée X. Soter II** (117-81). Autre pièce (Br. M., 9). AR (13 gr. 4). TB. *Planche X.*

307 — — Autre pièce avec une corne d'abondance à g. devant l'aigle. AR (14 gr. 2). TB. *Planche X.* — 95

308 — **Ptolémée XIII** (81-52). Tête à dr. ℞. Aigle sur foudre. (Comp. Br. M., 17). AR (14 gr.). TB. *Planche X.* — 50

309 — **Claude et Messaline**. ΤΙ. ΚΑΔΥΣΙ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑ. ΓΕΡΜΑΝΙ ΑΥΤΟΚΡ. Tête laurée de l'Empereur à dr. ℞. ΜΕΣΣΑΛΙΝΑ ΚΑΙΣ ΣΕΒΑΣ. Messaline debout à g. tenant des épis et deux statuettes. AR (12 gr. 5). B.

310 — **Néron et Agrippine**. ΝΕΡ. ΚΑΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡ. ΑΥΤΟ. Tête laurée de Néron jeune. ℞. ΑΓΡΙΠΠΙΕΝΑ ΣΕΒΑΣΤΗ. Buste à dr. AR (14 gr.). AB.

CYRÉNAIQUE

311 — (323-305). ΚΥ. ΧΑΙΡΙΟΣ (légende rétrograde). Zeus aëtophore assis à g., le bras appuyé au dossier de son trône. ℞. ΚΥΡΑΝΑΙΟΝ. La nymphe Cyrène debout dans un quadrige allant à dr. et éclairé par le soleil. (Bab., III, 1841). OR (8 gr. 7). TB. *Planche X.* — 2.100

ZEUGITANIE[15]

312 — **Monnayage Siculo-Punique** (410-310). Tête d'Aréthuse à dr. entourée de dauphins. Derrière le cou une grenade. ℞. Cheval marchant à dr. devant un palmier. (Mul., nº 43). AR (17 gr. 1). TB. *Planche X.* — 905

313 — — Tête d'Aréthuse? à g. entourée de dauphins. ℞. Buste de cheval à g.; derrière un palmier. (Muller, 15). AR (17 gr. 1). TB. *Planche X.* — 620

314 — **Carthage**. Tête de Cérès à g. ℞. Cheval debout à dr. (Mul., 48). OR (7 gr. 3). TB. *Planche X.* — 255

315 — — La même pièce. OR (7 gr. 3). TB. — 240

316 — — Tête de Cérès à g. ℞. Cheval à dr. sous un soleil rayonnant. AR (3 gr. 5). TB. *Planche X.* — 150

NUMIDIE

317 — **Juba I** (60-46). Buste diadémé du roi à g. ℞. (Juba rex). Temple à huit colonnes. (Mul., p. 42). AR (3 gr. 8). B. *Planche X.* — 18

15. MULLER. *Numismatique de l'Ancienne Afrique*. Copenhague, 1860.

MONNAIES ROMAINES CONSULAIRES[16]

70 - 318 — **Romano-Campanienne**. Tête laurée et imberbe de Janus. ℞. ROMA en lettres incuses. Jupiter debout lançant la foudre et tenant sceptre, conduisant un quadrige allant à dr. Derrière lui, une petite Victoire. (Bab., 23). AR. TB. *Planche XI.*

900 - 319 — Tête casquée de Mars barbu à dr. Derrière le cou les lettres LX (soixante sesterces). ℞. ROMA. Aigle aux ailes déployées debout sur un foudre et tourné à dr. (Bab., 29). OR. TB. **Rare**. *Planche XI*

600 - 320 — **Cassia**. C. CASSI IMP. Tête laurée de la Liberté à dr. ℞. M. SERVILIVS LEG. Acrostolium. (Bab., 20). OR. TB. **Très rare**. *Planche XI.*

721 - 321 — **Claudia**. Tête radiée du Soleil à dr. Derrière un carquois. ℞. P. CLODIVS MF. Croissant lunaire entouré de cinq étoiles. (Bab., 16). OR. TB. **Rare**. *Planche XI.*

85 - 321 *bis* — **Junia**. BRUTVS. Tête nue à dr. de Junius Brutus l'ancien. ℞. AHALA. Tête nue à dr. de Servilius Ahala (Bab.. 30). AR. FDC.

115 - 322 — **Munatia**. C. CAESAR DIC. TER. Buste ailé de la Victoire à dr., sous les traits de Calpurnia femme de César. ℞. L. PLANC. PR. VRB. Traefericulum ou vase à sacrifice. (Bab., 1). OR. AB.

ROMAINES IMPÉRIALES[17]

160 - 323 — **Jules César** (100-44 avant J.-C.). C. CAESAR. COS. TER. Tête vieille de la Piété voilée à droite. ℞. A. HIRTIVS PR. Bâton d'augure, vase à sacrifice et hache (Coh., 3). OR. B.

155 - 324 — —. Autre pièce. OR. AB.

6 325 et 326 — — Tête diadémée de Vénus à dr. ℞. CAESAR. Enée portant Anchise et le palladium (Coh., 12). AR. TB. (2 pièces.)

16. BABELON E. *Description historique et chronologique des Monnaies de la République romaine, appelées consulaires.*. Paris, 1885.

17. COHEN. *Description des mounaies frappées sous l'Empire romain*. Paris (2e édition), 1880.

326 — CAESAR. Eléphant marchant à dr. ℞. Instruments de sacrifice (Coh., 49). AR. AB.

327 — **Jules César et Octave**. C. CAESAR DICT. PERP. PONT MAX. Tête laurée de César à dr. ℞. C. CAESAR COS PONT AVG. Tête nue d'Octave à dr. (Coh., 2). OR. B. — 600

328 — **Marc Antoine** (83-31). M. ANTONIVS M F. M.N. AVGVR. IMP. TER. Marc Antoine debout à dr. en habit de prêtre. ℞. III VIR R.P.C. COS. DESIG. ITER ET TER. Tête radiée du Soleil à dr. (Coh., 13). AR. TB. — 22

329 — **Octave Auguste** (63-2). CAESAR COS VII CIVIBVS SERVATEIS. Tête nue à dr. ℞. AVGVSTVS. Aigle éployé de face. Dans le champ : SC. (Coh., 30). OR. B. *Planche XI.* — 420

330 — — CAESAR AVGVSTVS DIVI F. PATER PATRIAE. Tête laurée à dr. ℞. C. L. CAESARES AVGVSTI F. COS. DESIG. PRINC IVVENT. Caïus et Lucius debout tenant hastes et boucliers (Coh., 42). OR. B. *Planche XI.* — 300

331 — — Tête nue d'Octave à dr. ℞. IMP. CAESAR. Trophée naval (Coh., 119). AR. TB. — 245

332 — — AVGVSTVS DIVI F. Tête nue à dr. ℞. IMP. X. ACT. Apollon debout à g. tenant lyre. (Coh., 143). OR. B. *Planche XI.* — 400

333 — — AVGVSTVS DIVI F. Tête laurée à dr. ℞. IMP XII. Taureau à dr. (Coh., 154). OR. B. — 320

334 — — CAESAR AVGVSTVS. Tête nue à dr. ℞. IOV. TON. Jupiter debout dans un temple à six colonnes (Coh. 178). OR. TB. *Planche XI.* — 450

335 — — **Tibère** (14-37). TI. CAESAR DIVI. AVG. F. AVGVST. Tête laurée à dr. ℞. PONTIF. MAXIM. Livie, assise à droite, tenant sceptre et fleurs. (Coh., 15). OR. TB. *Planche XI.* — 345

336 — — Autre pièce (Petite tête). OR. TB. — 185

337 — Autre pièce (Grosse tête). OR. AB. — 105

338 — **Néron Drusus** (15-21). NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMANICVS IMP. Tête laurée à g. ℞. DE GERM. Arc de triomphe avec statue équestre de Drusus et trophées. (Coh., 1). OR. B. — 350

339 — **Antonia** (femme de Néron Drusus). ANTONIA AVGVSTA. Buste à dr. couronné d'épis. ℞ CONSTANTINAE AVGVST. Cérès debout à dr. (Coh., 1). OR. B. **Rare.** *Planche XI.* — 750

340 — **Germanicus et Caligula** (vers 38). GERMANICVS CAES P. C. CAES. AVG. GERM. Tête nue à dr. ℞. C. CAESAR AVG. PON. M. TR. POT III. COS III. Tête laurée de Caligula à dr. (Coh., 6). OR. AB. *Planche XI.* — 265

341 — **Caligula et Auguste** (vers 37). C. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. POT. Tête laurée à dr. ℞. DIVVS AVG. PATER PATRIAE. Tête radiée d'Auguste à dr. (Coh., 1). OR. TB. *Planche XI.* — 885

235 - 342 — **Claude Ier** (41-54) — TI. CLAVD. CAESAR. AVG. P. M. TR. P. IIII. Tête laurée à droite. ℞. PACI. AVGVSTAE. La Paix avec les emblèmes de Némésis marchant à droite et tenant un caducée. Elle est précédée par un serpent. (Coh., 55). OR. B.

295 - 343 — Avers précédent. ℞. PRÆTOR RECEPT. Claude debout à dr. donnant la main à un soldat. (Coh,. 77 var.). OR. B. **Rare.** *Planche XI.*

460 - 344 — **Claude et Agrippine**. AGRIPPINAE AVGVSTAE. Buste couronné d'épis à droite. ℞. TI. CLAVD. CAESAR AVG. CERM. P. M. TRIB. POT. P. P. Tête laurée de Claude à droite. (Coh., 3). OR. TB. **Rare.** *Planche XI.*

45 - 345 — **Agrippine et Néron**. NERO CLAVD. DIVI F. CAES. AVG. GERM. IMP. TR. P. COS. Têtes accolées à dr. ℞. AGRIP. AVG. DIVI CLAVD. NERONIS CAES. MATER EX-S.C. Quadrige d'éléphants allant à g. (Coh., 3). AR. B.

130 - 346 — **Néron** (54-68). NERO CAESAR AVGVSTVS. Tête laurée à dr. ℞. CONCORDIA AVCVSTA. La Concorde assise à g. tenant patère et corne d'abondance. (Coh., 66). OR. B. *Planche XI.*

350 - 347 — — NERO CAESAR AVG. IMP. Tête nue à dr. ℞. PONTIF MAX. TR. P. III. P. P. Autour d'une couronne de chêne dans laquelle on lit EX. S.C. (Coh., 206). OR. TB. *Planche XI.*

140 - 348 — — Autre variété avec TR. P. VII. COS IIII P. P. (Coh., 215). OR. AB. *Planche XI.*

420 - 349 — **Galba** (68-69). IMP SER. GALBA AVG. Tête nue à dr. ℞. Dans une couronne de chêne S.P.Q.R. OB. C.S. (Coh., 286). OR. B. *Planche XI.*

925 - 350 — **Othon** (68-69). IMP. M. OTHO CAESAR AVG. TR. P. Tête nue à droite. ℞. PAX ORBIS TERRARVM. La Paix debout à g. tenant épis et corne d'abondance. (Coh., 2). OR. TB. *Planche XI.*

230 - 351 — Autre pièce. OR. AB.

200 - 352 — **Vitellius** (68-69). A. VITELLIVS IMP. GERMANICVS. Tête laurée à g., dessous un globe. ℞. CONSENSVS EXERCITVVM. Mars nu allant à g. et tenant haste et enseigne militaire. (Coh., 26). OR. AB. **Rare.** *Planche XI.*

855 - 353 — — A. VITELLIVS GERMAN IMP. TR. P. Tête laurée à dr. ℞. LIBERTAS RESTITVTA. La Liberté debout à dr. tenant bonnet et sceptre (Coh., 46 var.). OR. TB. **Rare.**

125 - 354 — — A. VITELLIVS GERM. IMP. AVG. TR. P. Tête laurée à dr. ℞. PONT MAXIM. Vesta voilée assise à dr. tenant patère et sceptre. (Coh., 71). OR. AB.

85 - 355 — **Vespasien** (69-79). IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Tête laurée à dr. ℞. AETERNITAS L'Éternité debout à g. tenant les têtes du Soleil et de la Lune. A ses pieds un autel allumé. (Coh., 21). OR. AB.

356 — **Vespasien** (69-79). IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. TR. P. Tête laurée à dr. ℞. COS. III. FORT. RED. La Fortune debout à g. tenant un globe et un caducée. (Coh., 67). OR. AB. — 100

357 — — IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Tête laurée à dr. ℞. COS ITER TR. POT. Femme assise à g. tenant épis et caducée. (Coh., —). OR. FDC. **Rarissime**. *Planche XI.* — 680

358 — — La même pièce. OR. B. — 260

359 — **Titus** (79-81). IMP. T. CAES. VESP. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Tête laurée à g. ℞. ANNONA AVG. L'Abondance debout à g. tenant corne d'abondance et statuette de l'Équité. Devant elle panier rempli d'épis et derrière proue d'un bateau. (Coh., 64). G Br. TB. *Planche XI.* — 75

360 — — T. CAESAR IMP. VESPASIAN. Tête laurée à dr. ℞. COS VI. Rome assise à dr. sur des boucliers. A dr. et à g. oiseaux volant et à ses pieds la Louve. (Coh., 94). OR. B. *Planche XI.* — 305

361 — — IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Tête laurée à dr. ℞. TR. P. VIII. IMP. XIIII. COS VII. P. P. Juif à genoux à dr. soutenant un trophée. (Coh., 273 var.). OR. TB. **Rare**. *Planche XI.* — 315

362 — — ℞. Légende comme au-dessus. ℞. TR. P. IX. IMP. XV. COS VIII. P. P. Éléphant allant à g. (Coh., 301). OR. AB. — 130

363 — **Domitien** (81-96). DOMITIANVS AVGVSTVS. Tête nue à dr. ℞. GERMANICVS. Domitien dans un quadrige à g. tenant branche de laurier et sceptre. (Coh., 138). OR. TB. **Très rare**. *Planche XI.* — 355

364 — — IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. X. Tête laurée à dr. ℞. IMP XXI. COS XV. CENS. P. P. P. Pallas debout tenant haste. (Coh., 263). AR. TB. — 3

365 — — IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. P. M. Tête laurée à dr. ℞. TR. POT. II. COS. VIII. DES IX P. P. Buste casqué de Pallas à g. avec l'égide sur la poitrine. (Coh., 609 var.). OR. FDC. **Très rare**. *Planche XI.* — 1280

366 — — CAES. AVG. F. DOMIT. COS. II. Tête laurée à dr. ℞. Domitien à cheval à g. tenant un sceptre. (Coh., 663). OR. B. *Planche XI.* — 120

367 — — Autre pièce. (Le cavalier est de dimensions plus petites). OR. B. — 200

368 — **Nerva** (96-98). IMP. NERVA CAES AVG. P. M. TR. POT. Tête laurée à dr. ℞. COS III. PATER PATRIAE. Instruments de sacrifice (Coh., 47). OR. TB. *Planche XI.* — 650

369 — **Trajan** (93-117). IMP. TRAIANO AVG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS VI P. P. Buste lauré à dr. ℞. FORT. RED S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. La Fortune assise à g. tenant gouvernail et corne d'abondance. (Coh., 155). OR. TB. — 270

205 — 370 — **Trajan** (98-117). IMP. CAES. NERVA. TRAIAN. AVG. GERM. Tête laurée à droite. ℞. P. M. TR. P COS IIII. P. P. Hercule nu de face tenant massue et peau de lion. (Coh., 232).
OR. B. *Planche XII.*

170 - 371 — — IMP. CAES. NER. TRAIANO OPTIMO AVG. GER. DAC. Tête laurée à dr. ℞. P. M. TR. P. COS VI P. P. S. P. Q. R. Génie debout à g. tenant patère et épis. (Coh., 275). OR. B.

805 - 372 — **Plotine** (femme de Trajan). PLOTINA AVG. IMP. TRAIANI. Buste diadémé à dr. ℞. CAES. AVG. GERMA. DAC. COS. VI P. P. Vesta assise à g. tenant palladium et sceptre. (Coh., 2).
OR. TB. **Très rare.** *Planche XII.*

200 - 373 — **Adrien** (117-138). HADRIANVS AVGVSTVS. Buste lauré à dr. ℞. COS III. Adrien galopant à dr. tenant haste. (Coh., 414). OR. B. *Planche XII.*

520 - 374 — — IMP. CAES TRAIAN HADRIANO AVG. DIVI TRA. PARTH. F. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. ℞. ORIENS DIVI NER. NEP. P. M. P. C. COS. Buste radié du Soleil à dr. (Coh., 1003).
OR. TB. *Planche XII.*

255 - 375 — IMP. CAESAR TRAIAN. HADRIANVS AVG. Buste lauré et drapé et cuirassé à dr. ℞. P. M. TR. P. COS III. Pallas debout de face, les jambes serrées, tenant haste et bouclier. (Col., 1064). OR. TB. *Planche XII.*

405 - 376 — **Sabine** (femme d'Adrien). SABINA AVGVSTA. Buste diadémé à dr. ℞. VESTA. Vesta assise à g. tenant palladium et sceptre. (Coh., 78). OR. AB. **Rare.** *Planche XII.*

310
377 — **Antonin le Pieux** (138-161). DIVVS ANTONINVS. Tête nue à dr. ℞. CONSECRATIO. Bûcher à quatre étages. AR. B.

378 — — IMP. CAES T. AEL. HADR. ANTONINVS AVG. PIVS P. P. Tête nue à droite (Coh., 164). ℞. PAX. TR. POT XIIII. COS IIII. La Paix debout à g. tenant sceptre et branche d'olivier. (Coh., 579 var.). OR. TB. **Rare.** *Planche XII.*

410 - 379 — — ANTONINVS AVG. PIVS. P. P. IMP. II. Tête laurée à dr. ℞. TR. POT. XX COS IIII. Victoire allant à g. tenant couronne et palme. (Coh., 1013). OR. FDC. *Planche XII.*

270 - 380 — **Antonin le Pieux et Marc-Aurèle** (vers 140). — ANTONINVS AVG. PIVS P. P. TR. P. COS. III. Tête nue à dr. ℞. AVRELIVS CAESAR AVG. PII. F. COS. Tête nue de Marc-Aurèle jeune à dr. (Coh., 13). OR. B. *Planche XII.*

520 - 381 — **Faustine mère** (femme d'Antonin). DIVA AVG. FAVSTINA. Buste à dr. ℞. AETERNITAS. L'Eternité debout à g. tenant patère et gouvernail. (Coh., 2). OR. TB. *Planche XII.*

725 - 382 — — La même pièce avec son buste voilé. (Coh., 3). OR. FDC.

420 - 383 — — DIVA FAVSTINA. Buste à dr. ℞. AETERNITAS. Temple à six colonnes ayant au centre la statue de Faustine assise et sur le fronton les divinités du Capitole. (Coh., 64).
OR. TB. **Rare.** *Planche XII.*

384 — **Marc-Aurèle** (161-180). IMP. CAES. M. AVREL ANTONINVS AVG. Tête nue à dr. ℞. CONCORDIAE AVGVSTOR TR. P. XV. COS III. Marc-Aurèle et Lucius Vérus debout se donnant la main. (Comp. Coh., nº 45). OR. FDC. **Très rare**. *Planche XII.* — 350

385 — — AVRELIVS CAESAR AVG. PII. FIL. Tête nue à dr. ℞. TR. POT VII. COS II. Rome debout à g. tenant Victoire et parazonium. (Coh., 657). OR. FDC. *Planche XII.* — 415

386 — — Autre pièce au buste nu et drapé à dr. (Coh., 660). OR. FDC. — 475

387 — — Avers précédent. ℞. TR. POT XIIII. COS II. Mars nu allant à dr. portant haste et trophée. (Coh., 752). OR. TB. *Planche XII.* — 220

388 — — M. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Tête laurée à dr. ℞. TR. P. XXII. IMP. V. COS III. L'Équité assise à g. tenant balance et corne d'abondance. (Coh., 898). OR. FDC. *Planche XII.* — 350

389 — **Faustine jeune** (femme de Marc-Aurèle). FAVSTINA AVG. PII. AVG. FII. Buste à dr. aux cheveux relevés. ℞. CONCORDIA. Colombe à dr. (Coh., 61). OR. TB. *Planche XII.* — 700

390 — — FAVSTINA AVGVSTA. Buste à dr. les cheveux ondés. ℞. SALVTI AVGVSTAE La Santé assise à g. nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel. (Coh., 198). OR. FDC. *Planche XII.* -1205

391 — **Lucius Verus** (161-169). L. VERVS AVG. ARMENIACVS. Tête nue à dr. ℞. REX ARMEN DAT. TR. P. IIII. IMP. II. COS II. Vérus assis à g. sur une estrade entouré du préfet du Prétoire et d'un soldat. Au pied de l'estrade le roi Soème debout. (Coh., 158). OR. FDC. **Rare**. *Planche XII.* — 530

392 — La même pièce. OR. FDC. — 490

393 — — L. VERVS AVG. ARMENIACVS. Buste lauré et drapé à dr. ℞. TR. P. IIII. IMP. I.. COS. II. Victoire à demi-nue debout à dr. plaçant sur un palmier un bouclier sur lequel est inscrit VIC. AVG. (Coh., 247). OR. FDC. *Planche XII.* — 560

394 — **Lucille** (femme de Lucius Vérus). LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Buste à dr. ℞. VENVS. Vénus debout à g. tenant sceptre et pomme. (Coh., 69). OR. TB. *Planche XII.* — 720

395 — **Commode** (176-192). — M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. ℞. P. M. TR. P. VIIII. IMP. VI. COS IIII. P. P. Jupiter assis à g. tenant sceptre et Victoire. (Coh. —). OR. TB. **Très rare**. *Planche XII.* 345

396 — **Pertinax** (193). — IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. Tête laurée à dr. ℞. PROVID DEOR cos. II. La Providence debout à g. levant la main droite vers un globe radié (Coh., 42). OR. TB. **Très rare**. *Planche XII.* -1200

397 — **Septime Sévère** (193-211). L. SEPT. SEV. PERT. AVG. IMP. VIII. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. ℞. P. M. TR. P. V. COS II. P. P. La Paix assise tenant branche d'olivier et sceptre. (Coh., 423). OR. TB. **Rare**. *Planche XII.* 445

495 - 398 — **Septime Sévère** (193-211). IMP. CAE. L. SEP. SEV. PERT. AVG. Tête laurée à dr. ℞. VIRT. AVG. TR. P. COS. Rome debout à gauche tenant Victoire et haste la pointe en bas. (Coh., 751). OR. TB. **Rare**. *Planche XII.*

355
399 — **Julie Domna**. (femme de Septime Sévère). — IVLIA AVGVSTA. Buste à dr. ℞. MATER DEUM. Cybèle assise à g. entre deux lions tenant rameau d'olivier et sceptre. (Coh., 123). AR. B.

400 — — IVLIA DOMNA AVG. Un buste à g. ℞. VENERI. VICTR. Vue de dos. Vénus à demi-nue, s'appuyant sur une colonne, tient une pomme et une palme. (Coh., 193). OR. TB. **Rare**. *Planche XII.*

925 - 401 — Avers précédent. ℞. VENVS GENITRIX. Vénus assise à g. tenant pomme et sceptre. A ses pieds Cupidon debout. (Coh., 203). OR. FDC. **Très rare**. *Planche XII.*

780 - 402 — **Caracalla** (198-217). IMP. CAE. M. AVR. ANT. AVG. P. TR. P. Buste jeune lauré et drapé à dr. ℞. MINER. VICTRIX. Minerve debout à g. tenant Victoire et haste. A ses pieds un bouclier et derrière un trophée. (Coh., 158). OR FDC. **Rare**. *Planche XII.*

275
403 — — ANTONINVS PIVS AVG. GERM. Buste lauré et cuirassé à dr. ℞. P. M. TR. P. XX COS IIII. P. P. Jupiter nu debout à g. avec manteau sur l'épaule tenant foudre et sceptre. (Coh , 372 var.). OR. TB. **Rare**. *Planche XII.*

404 — — ANTONINVS PIVS AVG. GERM. Tête laurée à dr. ℞. VENVS VICTRI. Vénus debout à g. tenant casque et sceptre s'appuyant sur un bouclier. A ses pieds un captif. (Coh., 613). AR. TB.

650 - 405 — **Elagabale** (218-222). IMP. CAES. M. AVR. ANTONINVS AVG. Buste lauré et drapé à dr. ℞. PONTIF MAX TR. P. Rome assise à g. tenant Victoire et sceptre. (Coh., 223 var.). OR. presqu'à FDC. **Rare**. *Planche XIII.*

500 - 406 — — Arvers précédent. ℞. PONTIF. MAX. TR. P. II. COS II. P. P. Même revers que le précédent. (Coh., 230 var.). OR. TB. **Rare**. *Planche XIII.*

555 - 407 — **Alexandre Sévère**. (222-235). IMP. C. M. AVR. SEV. ALEXAND. AVG. Buste lauré et drapé à dr. ℞. IOVI VLTORI. Jupiter à demi-nu assis à g. tenant victoire et sceptre. (Coh., 94). OR. FDC. *Planche XIII.*

220 408 — **Gordien le Pieux** (238-243). IMP. CAES. M. ANT. GORDIANVS. AVG. Buste laurée à dr. AEQVITAS AVG. L'Equité debout à g. tenant balance et corne d'abondance. (Coh., 16). OR. B. *Planche XIII.*

310 409 — — IMP. GORDIANVS PIVS FEL. AVG. Buste lauré et drapé à dr. ℞. AETERNITATI AVG. Le Soleil debout à g. radié à demi nu levant la main droite et tenant un globe. (Coh.. 37). OR. TB. *Planche XIII.*

410 — **Trajan Dèce** (249-251). IMP. C. M. Q. TRAIANVS DECIVS AVG. Buste lauré et cuirassé à dr. ℞. GENIVS EXERC. ILLYRICIANI. Génie à demi nu debout à g. tenant patère et corne d'abondance. Derrière lui une enseigne militaire. (Coh., 48). OR. B. **Rare.** *Planche XIII.* — 120

411 — **Gallien** (253-268). IMP. C. P. IIC. GALLIENVS P. F. AVG. ℞. Buste lauré et cuirassé à dr. VIRTVS AVGG. La Valeur casquée et debout à g. tenant haste et bouclier. (Coh., 1282). OR. TB. **Rare.** *Planche XIII.* — 595

412 — **Probus** (276-282). IMP. C. M. AVR. PROBVS AVG. Buste lauré, drapé et cuirassé. CONSERVAT AVG. Le Soleil radié debout de face levant la main droite et tenant un globe. (Coh., 175). OR. FDC. **Rare.** *Planche XIII.* — 900

413 — **Dioclétien** (284-305). DIOCLETIANVS AVGVSTVS. Tête laurée à dr. ℞. CONCORDIAE AVGG. NN. Dioclétien et Maximien assis à g. tenant chacun globe et parazonium. Une Victoire plane au-dessus d'eux. (Coh., 38). OR. FDC. **Très rare.** *Planche XIII.* — 300

414 — — DIOCLETIANVS P. F. AVG. Tête laurée à dr. ℞. IOVI CONSERVAT AVG. Jupiter nu debout à g. tenant foudre et haste. A l'exergue : P. ROM. (Coh., 233 var.). OR. FDC. **Très rare.** *Planche XIII.* — 300

415 — — DIOCLETIANVS P. F. AVG. Buste lauré drapé et cuirassé à dr. ℞. IOVI CONSERVATORI. Jupiter assis à g. tenant foudre et sceptre. A ses pieds un aigle tenant couronne en son bec. A l'exergue : P. R. (Coh., 266). OR. FDC. **Rare.** *Planche XIII.* 370

416 — **Maximien-Hercule** (286-305). MAXIMIANVS AVGVSTVS. Tête laurée à dr. ℞. CONCORDIA AVGG. NN. Les deux empereurs assis à g. tenant chacun un globe. Une Victoire plane au-dessus d'eux. (Coh., 47). OR. FDC. **Très rare.** *Planche XIII.* 435

417 — — Avers précédent. ℞. CONSVL III. P. P. PROCOS. Maximien debout à g. en toge tenant un globe. (Coh., 78). OR. FDC. **Rare.** *Planche XIII.* — 420

418 — — IMP. C. M. AVR. VAL. MAXIMIANVS P. F. AVG. Buste lauré et cuirassé à dr. ℞. IOVI CONSERVATORI AVGG. Jupiter nu debout à g. tenant foudre et sceptre. (Coh., 369 var.). OR. TB. **Très rare.** *Planche XIII.* — 250

419 — **Constance I Chlore** (305-306). CONSTANTIVS CAES. Tête laurée à dr. ℞. VIRTVS MILITVM. Quatre soldats sacrifiant devant la porte d'un camp. (Coh., 314). AR. TB.

420 — **Maximin II Daza** (307-313). MAXIMINVS NOB. CAES. Tête laurée à dr. ℞. PRINCIPI IVVENTVTIS. Maximin en habit militaire debout à g. levant la main dr. et tenant un sceptre. Derrière lui deux exergues militaires. A l'exergue : S.M. SD. (Coh., 143). OR. FDC. **Très rare.** *Planche XIII.* — 600

660

421 — **Constantin I le Grand** (312-337). CONSTANTINVS P. F. AVG. Tête laurée à dr. ℞. VICTORIA AVGG. ET CAESS. NN. Victoire assise sous des armes tenant bouclier sur lequel on lit : VOT XX. Auprès d'elle captif assis au pied d'un trophée. A l'exergue : SIRM. (Coh., 591). OR. FDC. **Très rare.** *Planche XIII.*

421 *bis* — — Autre pièce avec l'exergue : S. N. K. OR. B. *Planche XIII.*

400

422 — **Constance II** (335-361). FL. IVL. CONSTANTIVS PERP. AVG. Buste diadémé, drapé et cuirassé à dr. ℞. GLORIA REIPVBLICAE. Rome et Constantinople assises de face, tenant un bouclier sur lequel on lit : VOT XX. MULT XXX. A l'exergue : SMANS. (Coh., 108). OR. FDC. *Planche XIII.*

423 — — Même légende. Buste casqué et cuirassé de face et tenant haste transversale et bouclier orné d'un cavalier. ℞. Revers précédent mais sur le bouclier : VOT XXX, etc. A l'exergue : SMNT. (Coh., 112). OR. FDC. *Planche XIII.*

n.v. — 424 — — FL. IVL CONSTANTIVS P. F. AVG. Avers précédent. Sur le bouclier ornements. ℞. Revers précédent. A l'exergue entre deux palmes : R. S. M. P. (Coh., 117). OR. TB.

260 — 425 — **Magnence** (350-353). D. N. MAGNENTIVS P. F. AVG. Buste lauré et drapé à dr. ℞. VICTORIA AVG. LIB. ROMANOR. La Victoire et la Liberté soutenant un trophée. A l'exergue : T. R. (Coh., 48). OR. FDC. *Planche XIII.*

160 — 426 — **Julien le Philosophe** (355-363). FL. CL. IVLIANVS NOB. CAES. Buste drapé à dr. ℞. GLORIA REIPVBLICAE. Rome et Constantinople assises soutenant un bouclier sur lequel on lit : VOTIS V. Entre les deux villes une palme. A l'exergue : KONST Ⓜ. (Coh., 25). OR. TB. *Planche XIII.*

405 — 427 — — FL. CL. IVLIANVS P. P. AVG. Buste barbu diadémé, drapé et cuirassé à dr. ℞. VIRTVS EXERCITVS ROMANI. Julien en soldat traînant vers la droite un captif à genoux, et tenant un trophée : A l'exergue : SIRM, entre une étoile et une couronne. (Coh., 78). OR. FDC.

60 — 428 — — Autre pièce avec l'exergue : SIRM et couronne. OR. AB. (*Trouée.*) *Planche XIII.*

180 — 429 — **Valentinien I** (364-375). D. N. VALENTINIANVS P. F. AVG. Buste diadémé et drapé à dr. ℞. RESTITVTOR REIPVBLICAE. L'Empereur debout à dr. tenant l'étendard avec le signe ☧ et une Victoire sur un globe. A l'exergue : KONST Ⓜ. (Coh., 28) OR. TB.

90 — 430 — **Valens** (364-378). D. N. VALENS PER F. AVG. Buste diadémé et drapé à dr. ℞. RESTITVTOR REIPVBLICAE. L'Empereur debout tenant l'étendard au signe P et une Victoire. A l'exergue : ANTB. (Coh., 31). OR. TB. *Planche XIII.*

170 — 431 — **Gratien** (379-383). D. N. GRATIANVS P. F. AVG. Buste diadémé et drapé à dr. ℞. VICTORIA AVGG. Gratien et Valentinien jeune assis de face soutenant le globe. Une Victoire plane au-dessus d'eux. Entre eux une palme. A l'exergue : COM. (Coh., 38). OR. FDC. *Planche XIII.*

432 — **Théodose I** (383-395). D. N. THEODOSIVS P. F. AVG. Buste diadémé, drapé et cuirassé à dr. ℞. CONCORDIA AVGGG. Rome assise de face tenant globe et sceptre. A l'exergue : CONOB. (Coh , 8). OR. AB. (*Trouée.*) — 160

433 — — Avers précédent. ℞. VICTORIA AVGGG Θ. Théodose debout à dr. tenant labarum et globe avec Victoire, et posant le pied sur un ennemi à terre. Dans le champ : S. M. et à l'exergue : CONOB. (Coh., 39). OR. TB. *Planche XIII.*

434 — **Honorius** (395-423). D. N. HONORIVS P. F. AVG. Buste diadémé et drapé à dr. ℞. VICTORIA AVGGG. Honorius debout à dr. tenant étendard et globe avec Victoire et mettant le pied sur un captif. Dans le champ : R. M. et à l'exergue : COMOB. (Coh., 44). OR. TB. — 250

435 — **Valentinien III** (425-455). D. N. PLA. VALENTINIANVS P. F. AVG. Buste diadémé et drapé à dr. ℞. VICTORIA AVGGG. Valentinien debout de face tenant sceptre terminé par une croix et globe avec Victoire, pose le pied sur un serpent à tête humaine. Dans le champ : R. V. et à l'exergue : COMOB. (Coh., 19). AR. TB.

ROMAINES BYZANTINES[18]

436 — **Arcadius** (395-408). DN. ARCADIVS. P. F. AVG. ℞. Buste diadémé et cuirassé à dr. ℞. VICTORIA AVGGG. Arcadius debout tenant labarum et victoire sur globe posant le pied droit sur un captif. Dans le champ M. D. A l'exergue : COMOB. (Sab., n° 18). OR. TB. — 105

437 — **Marcianus** (450-457). D. N. MARCIANVS. P. F. AUG. Buste casqué et cuirassé de face. ℞. VICTORIA AVGGGB. Victoire debout à g. tenant une longue croix. A l'exergue : CONOB. (Sab., n° 4). OR. TB. *Planche XIII.* — 70

438 — **Léon I** (457-474). D. N. LEO PERPET AVG. Buste casqué et cuirassé de face. ℞. VICTORIA AUGGGA. Victoire debout à g. tenant une longue croix. A l'exergue : CONOB. (Sab., 4). OR. B. *Planche XIV.* — 65

439 — — La même pièce avec AVGGGI'. (Sab., n° 4) OR. AB. — 100

440 — **Zénon** (474-491). D. N. ZENO PERP. AVG. Avers précédent. ℞. Revers précédent avec étoile dans le champ et AVGGGI. (Sab., 1). OR. TB. *Planche XIV.*

441 — **Justinianus I** (527-565). D. N. IVSTINIANVS P. P. AVG. Avers précédent. ℞. Revers précédent. (Sab., 1). OR. (Pièce mal frappée.)

18. SABATIER. *Description des Monnaies byzantines frappées sous les Empereurs d'Orient*, Paris, 1862.

60 - 442 — **Justinianus I** (527-565). Même pièce avec le buste de Justinien de face tenant globe crucifère. ℞. VICTORIA AVGGGA. Victoire de face tenant haste et globe crucifère. Dans le champ étoile et à l'exergue : CONOB. (Sab., 3). OR. AB.

21 - 443 — — Buste diadémé à dr. ℞. VICTORIA AVGVSTORVM. Victoire de face tenant couronne et palme. (Sab., 5). OR. (Tiers de sou.)

42 - 444 — **Maurice Tibère** (582-602). D. N. MAVR. TIB. P. P. AVG. Buste casqué de face tenant globe crucifère. ℞. VICTORIA AVGGI. Victoire de face tenant haste et globe crucifère. A l'exergue : CONOB. (Sab., 1 *bis*). OR. AB. *Planche XIV.*

90 - 445 — **Focas** (602-610). D. N. FOCAS PERP. AVG. Buste barbu et diadémé de face tenant globe crucifère. ℞. VICTORIA AVGϥI. Victoire de face tenant haste et globe crucifère. A l'exergue : CONOB. (Sab., 1). OR. TB. *Planche XIV.*

62 - 446 — **Héraclius et Héraclius Constantin** (613-641). D. D. NN. ЬERACLIVS ET HERA CONSTAN. PP. AVG. Bustes diadémés des deux Augustes de face. ℞. VICTORIA AVSϥЄ. Croix potencée sur trois degrés. A l'exergue : CONOB. (Sab., 48 *bis*). OR. TB. *Planche XIV.*

62 - 447 — **Héraclius, Héraclius Constantin et Héracléonas** (630-641). Sans légende. Les trois Augustes diadémés debout de face tenant chacun globe crucifère. L'Empereur du milieu est **barbu**. ℞. VICTORIO AVƧϥA. Croix potencée sur trois degrés. Dans le champ ℏ et I. A l'exergue : CONOB +. (Sab., 6 var.). OR. B. *Planche XIV.*

81 - 448 — **Constant II** (641-668). DN. CONSƬANƬINЍS PP. AVG. Buste diadémé et barbu de face. ℞. VICTORIA AVƧϥΘ. Croix potencée sur trois degrés. Dans le champ H. A l'exergue : CONOB. (Sab., 5). OR. TB. *Planche XIV.*

95 - 449 — **Constantin II et son fils, Constantin Pogonat** (654-659). D. N. CONSƬANƬINϥS C. COSTAN. AV. Bustes diadémés de face. ℞. VICTORIA AVSϥЄ. Croix potencée sur trois degrés. A l'exergue : CONOB +. (Sab., II, 2). OR. TB. *Planche XIV.*

95 450 — **Constant II et ses trois fils. Constantin Pogonat. Héraclius et Tibère** (659-668). Pas de légende. Buste de face des deux Augustes. Entre les deux têtes une petite croix. ℞. VICTORIA AVSYΘ. Croix potencée sur trois degrés. De chaque côté Héraclius et Tibère debout tenant haste et globe crucifère. A l'exergue : CONOB T. (Sab., II, 17). OR. FDC.

115 - 451 — **Léon III** (716-741). (Monnaie posthume frappées par son fils Constantin V.) DN. LEON P. A. MЍI. Buste de face diadémé tenant volumen et globe crucifère. ℞. N. CONSƬANƬINVS, Buste de Constantin V avec les mêmes attributs. (Sab., II, 16). OR. FDC. **Rare.**

90 - 452 — **Michel II le Bègue et Théophile** (821-829). MIXAHL BASILEZ. Buste diadémé de face tenant croix et volumen. ℞. ΘEOFVLA CƬOSƆЄSPSЄ. Buste diadémé de face tenant globe crucifère et croix transversale. (Sab., II, comparez n° 2). OR. TB. **Très rare.**

453 — **Basile I et Constantin IX** (869-870). BASILIOS ET COhsƫAhƫ AYSS B. Buste de face et diadémé des deux empereurs tenant une longue croix grecque. ℞. + IHS XPS RE X. RESNANTIYM. Le Christ nimbé assis de face, levant la main dr. et tenant le livre des Évangiles. (Sab., II, 5). OR. FDC. *Planche XIV.* — 140

454 — **Romain I et son fils Christophore** (920-944). ROM4h Eƫ XRISƫOFO-AASSI. Bustes diadémés et de face des deux Augustes tenant croix grecque. ℞, Précédent. (Sab., II, 9). OR. FDC. **Rare.** — 160

455 — **Constantin X et son fils Romain II** (948-959). cohsƫAhƫ' CE ROMAh' AYSS' Bustes diadémés et de face des deux Augustes. Constantin est vêtu d'une robe à carreaux. ℞. Précédent (Sab., II, 14). OR. B. *Planche XVI.* — 120

456 — **Romain III Argyre** (1028-1034). Θ CE boho RωMAhω. L'Empereur debout de face tenant volumen et globe crucifère, couronné par la Vierge à g. ℞. IHS XIS REX RESNANTIhM. Le Christ assis de face et tenant l'Évangile. (Sab., II, 1). OR. AB. *Planche XIV.*

457 — **Michel IV** (1034-1041). + MIXAHL BASILEYS R. M. Buste de face diadémé tenant labarum et globe crucifère. ℞. Précédent. (Sab., II, 1). OR. (Concave.) *Planche XIV.* — 115

458 — **Théodora** (1055-1056) + ΘEOΔOPA AVΓOVSTA. Théodora et la Vierge nimbée debout de face tenant le labarum. ℞. Précédent, mais le Christ est debout de face. (Sab., II, 1). OR. (*Trouée.*) *Planche XIV.* — 30

459 — **Michel VII** (1071-1078). + MIXAHA BACIA O. Δ. Buste barbu de face, vêtu du manteau à carreaux et tenant labarum et globe. ℞. Le Christ assis de face. (Sab., II, 1). OR. (Concave. *Trouée.*)

460 — **Nicéphore III Botaniate** (1078-1081) + NIKIIΦP. ΔECII Tω BOTANIAT. L'empereur de face debout tenant labarum et globe crucifère. ℞. Le Christ assis de face. (Sab., II, 4). OR. (Concave. *Trouée.*) — 45

---

461 — **Empire de Thessalonique** (1205-1232). Quatre pièces concaves mal frappées, usées et à bas titre. OR. — 22

---

462 — **Rois Lombards**. Grimoald duc de Benevent. + GRIM- -VALD. Buste de face. ℞. DOMS. CAR. Croix potencée sur quatre degrés. A l'ex. : VIC-. (Serrure, *Traité de Numismatique du Moyen-Age*, I, p. 36). OR. (Sou d'or.) TB. *Planche XIV.* — 170

463 — Autre pièce avec S. R. de chaque côté de la croix. OR. (Demi sou.) TB. *Planche XIV.* — 50

MONNAIES GAULOISES[19]

40 — 464 — **Marseille**. Buste de Diane à dr. ℞. ΜΑΣΣΑ. Lion à g. (L. T., 1090). AR. AB.

— — Avers précédent. ℞. ΜΑΣΣΑ ΛΙΗΤΩΝ. Entre les pattes H, ou A. (L. T., 1274). AR. AB. (3 variétés.)

— — Avers précédent, devant à dr. lettre R. ℞. Incus. (L. T., 1418). AR. B.

— — Imitation Massaliete des Gaulois du Nord de l'Italie. (L. T., 2176, var.). AR. B.

8 — 465 — **Votcae-Tectosages**. Tête à dr. ℞. Illisible. AR. AB.

— — Tête de femme. ℞. Croix cantonnée d'olives, annelet, hache et croissant. (L. T. 3132). AR. B. (2 pièces.)

466 — **Elusates**. Tête informe. ℞. Cheval à gauche. (L. T., 3587). AR. B.

20 — 467 — **Bituriges Cubi**. Tête à dr. ℞. Cheval à dr. Au-dessus grue, au-dessous main. (L. T., 4068). Electrum. AB.

330 — 468 — **Arverni ou Eduens**. Tête d'Apollon à dr. ℞. ΦΙΛΙΟΥ. Aurige conduisant un bige à dr. Entre les pattes des chevaux une amphore. (L. T., 4837, var.). OR. FDC. **Rare**. *Planche XIV*.

12 — 469 — **Imitation des Deniers aux Dioscures.** (L. T., 5762, 5779, 5795). AR. TB. (3 pièces.)

530 — 470 — **Redones**. Tête laurée à dr. ℞. Androcéphale à g. conduit par un aurige tenant vexilium. Au-dessous un hippocampe. (L. T., type 6811, var.). OR. FDC. **Rare**. *Planche XIV*.

180 — 471 — **Aulerci Cenomani**. Tête laurée à dr. ℞. Androcéphale à dr. conduit par un aurige tenant vexilium. Au-dessous un génie ailé. (L. T., 6830, var.). OR. TB. *Planche XIV*.

472 — **Aulerci-Eburovices**. Tête barbue à g. ℞. Bige au galop à dr. Au-dessous un loup. (L. T., 7017). OR. AB.

185 — 473 — **Parisii**. Tête à dr. ℞. Cheval à g. Au-dessus filet orné et au-dessous rosace. (L. T., 7777). OR. FDC. *Planche XIV*.

19. La Tour. *Atlas des Monnaies gauloises*. Paris, 1892.

473 *bis* — **Parisii** Autre variété. OR. AB. *Planche XIV.* — 90

474 — — — Tête à dr. ℞. Cheval à g. devant la bouche S. Au-dessus rosace et filet (L. T., 7804). OR. TB. (2 variétés.) — 180

475 — **Morini**. Uniface. ℞. Cheval disloqué à dr. (L. T., 8734). OR. TB. (2 variétés.) — 135

476 — **Incertaines de l'Est**. (L. T.. 8178). AR. B. — 30

477 — — Tête laurée à dr. ℞ Bige au galop. (L. T., 8932, var. ou Helvétie L. T., 9302). OR. AB.

478 — **Nervii**. Tête nue à dr. ℞. VIROS. Cheval à g. (L. T., 8767). OR. TB. *Planche XIV.* — 140

479 — **Imitation des types de l'Ile de Bretagne**. Tête à dr. ℞. Pegase à dr. Au-dessous grenetis. (L. T., —). OR. B. *Planche XIV.*

480 — **Imitation de Macédoine**. Tête à dr. ℞. ΒΑΣΙΑΞΩΣ. ΦΙ... CY. Femme assise à g. et adossée sur un bouclier. (L. T., —). OR. B. *Planche XIV.* — 762

481 — **Imitation de Philippe II**. Tête barbare de Jupiter à dr. ℞. ITII. Cavalier à dr. tenant palme. (Comparez L. T., 9713). AR. B. *Planche XIV.* — 27

482 — — Tête barbare de Jupiter barbu. ℞. Cheval à dr. (L. T., 9736). AR. TB. *Planche XIV.*

MONNAIES MÉROVINGIENNES [20]

483 — **Monétaire**. CADVRCA. Buste barbare à dr. ℞. + BONOLVS MON. Croix. OR. B. **Rare.** — 500

484 — **Amboise** (Ind.-et-L.). AMBACIAVICOM. Tête à dr. ℞. PATOR NINOM. Croix. (Pr., 357 v.). OR. B. *Planche XV.*

485 — **Beaumont** (Cher). NDIER AVVS M. Buste à dr. ℞. + BELLO + MONTE. (Pr., 1681 v.). OR. B. *Planche XV.*

20. (PROU. M.). *Les Monnaies mérovingiennes*, Paris, 1892.

486 — **Clermont-Ferrand** (Puy-de-Dôme). Sans légende. Tête à dr. ℞. Dans le champ Æ. (Pr., 1751, var.). OR. B. *Planche XV.*

355

487 — **Dorestate** (Hollande). ODRENTAT FT. HADELIHVS H. Croix posée sur six globules. (Pr., 1236). OR. B. *Planche XV.*

488 — **Maestricht** (Limbourg). TRIECTO FIT. Buste à dr. ℞. ..MLOLS AAAII... OR. B. *Planche XV.*

489 — **Mairy** (Meurthe-et-Moselle). MAILONATIAIAII. Tête à dr. ℞. THEVDENVS MON. Croix accostée des lettres CA. (Pr., 915 var.). OR. TB. *Planche XV.*

480

490 — **Marseille**. Buste à g. (Sigebert III?). ℞. Croix. OR. AB. *Planche XV.*

491 — **Metals** (Belgique). METALS. Buste diadémé à dr. ℞. TEVD ESISILVS. Croix sur un globe accosté de v. H. (Pr., 1012). OR. TB. *Planche XV.*

492 — **Rodez** (Aveyron). Sans légende. Buste diadémé à dr. ℞. + VENŒMIVS. Monogramme de Rutenus. (Pr., 1885). OR. TB. *Planche XV.*

320

493 — — NIN. Tête barbare à dr. ℞. IA.. VTO-. Légende rognée. Personnage assis à dr. tenant petite victoire au-dessus d'un petit autel. (Comp. Pr., 1911). OR. B. *Planche XV.*

494 — **Indéterminé**. TOCIEO. S. Buste à dr. + EDA. ACFP. Croix sur deux degrés. OR. TB. (Pièce rognée.) *Planche XV.*

120

495 — **Imitation des monnaies romaines. Valentinien II, Théodose, Sevère.** OR. (4 pièces.) B.

ROIS CAROLINGIENS[21]

150

496 — **Charlemagne** (**768-814**). *Melle.* Denier au monogr. (G. XIII. 209). — **Louis I, roi d'Aquitaine** (**780-814**). *Melle.* LVDO. VIC en deux lignes. ℞. METALLVM. Croix (G. XIV. 5). Obole. Rare. — **Louis le Débonnaire** (**814-840**). *Melle.* Denier (G. XVI. 68). AR. B. et TB. (3 p.)

497 — **Charles II le Chauve** (**840-877**). *Melle.* Deniers (G. XXIII. 58, 59, 60). — Oboles (G. XXIV. 76, 77). AR. B. et TB. (11 p.)

21. GARIEL. *Monnaies royales de France sous la race carolingienne.* Paris, 1884-1886.

498 — **Charles II empereur** (**875-877**). *Chartres* (G. XXVII. 71). — *Court-Sessin?* (G. XXVIII. 94). — *Orléans* (G. XXXI. 165). — *Rennes* (G. XXXIII. 199). — *Saint-Denis* (G. XXXIV. 219). Deniers aux types de l'Édit de Pitres. AR. B et TB. (5 p.)

499 — **Charles le Gros** (**884-887**). *Le Palais* (G. LI. 52, à Charles le Simp'e). — **Eudes** (**887-898**). *Limoges* (G. XLVII, 26, 27). — *Toulouse* (G. XLVIII. 54). — **Charles III le Simple** (**898-923**). *Melle*. Denier et oboles (G. XXIII. 60 et 61 à Charles le Chauve). — *Toulouse* (G. LII. 81). Denier. **Rare**. AR B. et TB (8 p.)

500 — **Lothaire II** (**954-986**). *Bourges*. Denier (G. LVII. 9). — **Lothaire Ier** (**817-855**). Denier sans nom d'atelier (G. LIX. 9). — **Louis II, d'Italie** (**849-875**). Deniers (G. XLIV. 37). AR. B. et TB. (5 p.)

ROIS CAPÉTIENS[22]

500 *bis* — **Hugues Capet** (**987-996**). *Beauvais*. Denier (H. 9). — **Robert le Pieux** (**996-1031**). *Laon*. Denier (H. 10). AR. TB. — 40

501 — **Louis VI le Gros** (**1108-1137**). *Pontoise* (H. 6). — *Orléans* (H. 8 var.). — *Nevers* (H. 22 var.). Deniers. AR. B. et TB. (5 p.) — 57

502 — **Louis VII** (**1137-1180**). *Paris* (H. 1). — *Mantes* (H. 3). — *Bourges* (H. 4). — *Etampes* (H. 6). — *Langres* (H. 17). — *Angouleme* (H. 18). Deniers. AR. B. et TB. (8 p.)

503 — **Philippe II Auguste** (**1180-1223**). *Paris* (H. 1). — *Arras* (H. 3). — *St-Martin de Tours* (H. 12). — *Laon* (H. 17). Deniers. AR. B. et TB. (6 p.) — 45

504 — **Louis VIII** (**1223-1226**). *Paris* (H. 1). — *Tours* (H. 3). Deniers. AR. B. et TB. (10 p.)

505 — **Louis IX** (**1226-1270**). Agnel. (H. 1). OR. TB. **Rare**. *Planche XV*. — 810

506 — — Gros tournois (H. 9). — Denier parisis (H. 11). — Obole tournois (H. 14). B et TB. (4 p.) — 10

507 — **Philippe III** (**1270-1285**). Masse (H. 3). OR. TB. **Rare**. *Planche XV*. — 920

22. HOFFMAN. *Les monnaies royales de France*. Paris, 1878.

10 — 508 — **Philippe III** (**1270-1285**). Gros tournois (H. 5). — Obole parisis (H. 7). — Denier tournois (H. 8). — Obole tournois (H. 9). B. et TB. (7 p.)

210 — 509 — **Philippe IV le Bel** (**1285-1314**). Agnel (H. 1). OR. TB. *Planche XV.*

900 — 510 — — Masse (H. 4). OR. TB. *Planche XV.*

16 — 511 — — Maille tierce à l'O rond (H. 6). — Gros tournois à l'O rond (H. 8). — Maille tierce (H. 9). — Royal parisis double (H. 20). — Double tournois (H. 23). — Bourgeois fort (H. 26). — Bourgeois simple (H. 28). – Maille bourgeoise (H. 30). B. et TB. (14 p.)

22 — 512 — **Louis X** (**1314-1316**). Gros tournois (H. 3). B. et TB. (4 p.)

200 — 513 — **Philippe V** (**1316-1322**). Agnel (H. 1). OR. TB. (Troué.) *Planche XV.*

3 — 514 — — Gros tournois (H. 2). — Denier parisis (H. 4). — Denier tournois (H. 6). — Maille tournois (H. 7 et 8). B. et TB. (6 p.)

350 — 515 — **Charles IV** (**1322-1328**). Royal (H. 2). OR. TB. *Planche XV.*

255 — 516 — — Royal (H. 2). TB. — Double parisis (H. 10). OR et AR. (3 p.)

120 — 517 — **Philippe VI** (**1328-1360**). Écu d'or (H. 3). OR. TB. *Planche XV.*

420 — 518 — — Lion d'or (H. 6). OR. TB. *Planche XV.*

850 — 519 — — Ange d'or (H. 12). OR. TB. *Planche XV.*

500 — 520 — — Chaise d'or (H. 14). OR. TB. *Planche XV.*

35 — 521 — — Maille blanche (H. 21). — Gros à la queue (H. 22). — Gros à la couronne (H. 25). — Gros à la fleur de lis (H. 29). — Double parisis (H. 31). — Double parisis (H. 38, 39, 40, 56). — Double tournois (H. 58). B. et TB. (14 p.)

280 — 522 — **Edouard III** (**1346-1356**). Écu d'or (P. d'A. 2835). OR. TB. *Planche XV.*

180 — 523 — **Jean le Bon** (**1350-1364**). Mouton d or (H. 3). OR. TB. *Planche XV.*

115 — 524 — — Royal d'or (H. 8). OR. TB. *Planche XV.*

250 — 525 — — Franc à cheval (H. 10). OR. TB. *Planche XVI.*

11 — 526 — — Gros Poillevillain (H. 19). — Gros blanc à la couronne (H. 25 et 28). B. (3 p.)

230 — 527 — — Piéfort du gros blanc (H. 34). AB. **Rare.**

a 529

528 — **Jean le Bon (1350-1364)**. Gros blanc à la croix cantonnée d'un annelet (H. 33 var.). — Gros blanc Compagnon (H. 41). — Double parisis (H. 58). B. (3 p.)

529 — — Piéfort du double tournois (H. 68 var.). Billon. AB.

530 — **Charles V, dauphin (1349-1364)**. Florin (P. d'A. 4894). OR. TB. *Planche XVI.* — 160

531 — **Charles V (1364-1380)**. Franc à pied (H. 2). OR. TB. *Planche XVI.* — 240

532 — — Franc à pied (H. 2). OR. TB.

533 — — Franc à pied (H. 2). OR. TB.

534 — — Franc à pied (H. 2) OR. TB.

535 — — Franc à pied (H. 2). OR. TB. — 65

536 — — Franc à cheval (H. 4). OR. TB. *Planche XVI.* — 510

537 — — Blanc aux fleurs de lis (H. 7). B. (4 p.) — 11

538 — **Charles VI (1380-1422)**. Écu d'or (H. 1). OR. TB. *Planche XVI.* — 65

539 — — Écu d'or (H. 1). OR. TB. — 70

540 — — Agnel d'or (H. 3). OR. TB. *Planche XVI.* — 140

541 — — Gros dit florette (H. 17). — Blanc dit Guenar (H. 22). — Double tournois dit Niquet (H. 34). B et TB. (13 p.) — 30

542 — **Henri VI (1422-1453)**. Salut fr. à Paris (H. 2). OR. TB. (Troué.) *Planche XVI.* — 135

543 — — Salut fr. à Paris (H. 3). OR. B. — 80

544 — — Salut fr. à Saint-Lô (H. 3). OR. TB. *Planche XVI.* — 155

545 — — Blanc et petit blanc aux écus (H. 6 et 7). — Petit parisis noir (H. 12). — Petit tournois (H. 13). B. et TB. (5 p.) — 20

546 — **Charles VII (1422-1461)**. Écu à la couronne fr. à Saint-Lô (H. 6). OR. TB. *Planche XVI.* — 70

547 — — Royal d'or fr. à Poitiers (H. 9). OR. TB. *Planche XVI.* — 190

548 — — Royal d'or avec FRANCORV : R × O. fr. à Orléans (H. 9). OR. TB. *Planche XVI.*

et 549

549 — **Charles VII (1422-1461)**. Petit blanc delphinal (H. 67). B.

550 — **Louis XI (1461-1483)**. Écu au soleil (H. 1). OR. B.

551 — — Écu au soleil fr. à Paris (H. 1). OR. B.

552 — — Écu au soleil fr. à Toulouse (H. 1). OR. TB.

553 — — Écu au soleil fr. à Toulouse (H. 1). OR. TB. *Planche XVI.*

554 — — Écu à la couronne fr. à Bordeaux (H. 4). OR. B. *Planche XVI.*

555 — — Gros de roi (H. 12). — Grand blanc à la couronne (H. 15). — Grand blanc au soleil (H. 19). — Petit blanc au soleil (H. 21). — Double tournois (H. 29). — Patard fr. à Perpignan (H. 31). **Rare.** — Denier tournois (H. 33). — Liard au dauphin (H. 36). B. et TB. (22 p.)

556 — **Charles VIII (1583-1497)**. Écu au soleil fr. à Paris (H. 2). OR. B.

557 — — Écu au soleil fr. à Châlons-sur-Marne (H. 2). OR. *Planche XVI.*

558 — — Écu au soleil fr. à Saint-Pourçain (H. 2). OR. B.

559 — — Écu au soleil fr. à Toulouse (H. 2). OR. B.

560 — — Écu au soleil fr. à Tournay (H. 2). OR. B.

561 — — Carolus (H. 19). — Carolus pour la Bretagne (H. 23). — Hardi (H. 38). — Liard au dauphin (H. 41). B. (8 p.)

562 — **Louis XII (1498-1515)**. Écu au soleil fr. à Lyon (H. 1). OR. B.

563 — — Écu au soleil fr. à Lyon (H. 1). OR. B.

564 — — Écu au soleil fr. à Lyon (H. 1). OR. B.

565 — — Écu au soleil avec FRANCORVM, fr. à Poitiers (H. 1). OR. B.

566 — — Écu au soleil avec FRANCORV, fr. à Poitiers (H. 1). OR. TB.

567 — — Écu au soleil fr. à Saint-André de Villeneuve-lès-Avignon (H. 1). OR. B.

568 — — Écu au soleil fr. à Saint-Pourçain (H. 1). OR. B.

569 — — Écu au soleil fr. à Tours (H. 1). OR. TB. *Planche XVI.*

570 — **Louis XII** (**1498-1515**). Écu aux Porcs-épics fr. à La Rochelle (H. 6). OR. B.

571 — — Écu aux Porcs-épics fr. à Limoges (H. 6). OR. B. — 62

572 — — Écu aux Porcs-épics avec + LVDOVICVS:DEI: etc.. fr. à Lyon. OR. TB. — 360

573 — — Variété avec + LVDOVICVS ⁘ DEI ⁘ etc., fr. à Lyon (H. 6). OR. B.

574 — — Écu aux Porcs-épics fr. Montpellier (H. 6). OR. B.

575 — — Écu aux Porcs-épics fr. à Montpellier (H. 6). OR. TB. — 250

576 — — Écu aux Porcs-épics fr. à Rouen (H. 6). OR. TB.

577 — — Écu aux Porcs-épics fr. à Saint-Lô (H. 6). OR. B.

578 — — Écu aux Porcs-épics avec ⁘ FRANCORV ⁘ REX ⁘ A. fr. à Toulouse (H. 6). OR. TB. *Planche XVI.* — 165

579 — — Variété avec FRANCORVM ⁘ REX ⁘ A. fr. à Toulouse (H. 6). OR. B.

580 — — Hardi (H. 49). B. (2 p.)

581 — — **François Ier** (**1515-1547**). Écu d'or au soleil à la croix fleurdelisée fr. à Bordeaux. OR. TB. *PlancheXVI.* — 250

582 — — Écu d'or fr. à Lyon (H. 1). OR. B.

583 — — Écu d'or fr. à Rouen (H. 1). OR. B.

584 — — Écu d'or fr. à Saint-Lô (H. 1). OR. AB. — 200

585 — — Écu d'or au soleil à la croix cantonnée de deux F couronnés, fr. à Lyon (H. 2). OR. TB. *Planche XVI.*

586 — — Même pièce fr. à Lyon (H. 2). OR. B.

587 — — Écu d'or au soleil fr. à Paris (H. 2). OR. B.

588 — — Écu d'or au soleil à la croix cantonnée aux 1 et 4 d'un F et aux 2 et 3 d'un lis, fr. à Amiens (H. 4). OR. *Planche XVII.* — 155

589 — — Écu d'or au soleil (+ B ⊕ FRANCISCVS. D. GRACIA. FRANCORRX R. + B ⊕ XPS..) fr. à Bayonne (H. 4). OR. TB.

590 — — Écu d'or au soleil fr. à Lyon (H. 4). OR. B.

200

591 — **François Ier** (**1515-1547**). Même pièce fr. à Lyon (H. 4). OR. TB.

592 — — Même pièce fr. à Lyon (H. 4). OR. TB.

593 — — Même pièce fr. à Lyon (H. 4). OR. TB.

594 — — Écu d'or au soleil. + FRACISCVS. DEI : GR. FRACORV. RX ∘ DD. R̂. + XPS : VICIT : XPS : REG : XPS : IPERAP ∘ D. (H. 4). OR. TB. *Planche XVII.*

200

595 — — Écu d'or au soleil fr. à Paris (avec IMPERAT) (H. 4). OR. B.

596 — — Variété (avec IMPERAT) (H. 4). OR. TB.

597 — — Écu d'or au soleil fr. à Rouen (H. 4). OR. B.

598 — — Écu d'or au soleil fr. à Toulouse (+ FRANCISCVS : DEI : GRA : FRANCOR : REX. R̂. + XPS ⁘ VICIT ⁘ XPS ⁘ REGNAT ⁘ XPS ⁘ IPERAT ℞) (H. 4). OR. B.

140

599 — — Variété (+ FRANCISCVS : DEI GRA . FRANCORVM : REX ℞ R̂. précédent) (H. 4). OR. B.

600 — — Même pièce (H. 4). OR. B.

601 — — Variété (℞ FRANCISCVS : DEI : GRACIA : FRANCO : REX. R̂. ℞ XPS : VINCIT : XPS : REGNAT : XPS : IMPERAT) (H. 4). OR. TB. *Planche XVII.*

602 — — Même pièce. OR. B.

165

603 — — Écu d'or au soleil à la croix cantonnée aux 1 et 4 d'un lis, aux et 3 d'un F, fr. à Bayonne. ✠ ✠ FRANCISCVS ∘ FRANCORVM ∘ REX ⁘ R̂. ✠ ✠ XPS ⁘ VINSIT ⁘ XPS ⁘ REGNAT ⁘ XPS ⁘ IMP (H. 6). OR. B.

604 — — Variété avec ✿ ✠ FRANCISCVS,.. R̂. + ✠ XPS ⁘ VINCIT... IMPERAT. (H. 6). OR. B.

605 — — Variété avec + D : ✠ : FRANCISCVS : D : G : FRANCORV : REX : R̂. ⁜ D : ✠. XPS : REGNAT : XPS : IMPER (H. 6). OR. TB.

606 — — Variété avec ⁜ D. ✠. FRANCISCVS. DEI. G. FRANCORVM. REX. R̂. ⁜ D ⁝ ✠ ⁝ XPS : VINCIT : XPS : REGNAT : XPS : INPER (H. 6). OR. B.

130

607 — — Variété avec + D : ✠ : FRANCISCVS. D : G : FRANCOR : REX. R̂. ⁜ D ✠ : XPS : VINCIT : XPS : REGNAT : XPS : IMPS (H. 6). OR. B.

608 — — Variété avec ⁜ D : ✠ ⁝ FRANCISCVS : D. GRACIA : FRANCO : R'. R̂. + D ✠ ⁝ XPS : VINCIT : XPS : REGNAT : XPS : IMPE (H. 6). OR. TB.

609 — — Variété avec ✪ D ✠ ∘ FRANCISCVS. DG. FRANCORVM : RX. R̂. ⁜ D ✠ ⁘ XPS : VINCIT : XPS : REGNAT : XPS : IMPR. (H. 6). OR. B.

610 — **François Ier** (**1515-1547**). Écu d'or au soleil fr. à Lyon. + FRANCISCVS. DEI. GRACIA ⁘ FRACORV REX ℞. R̂. + XPS. VINCIT. XPS. REGNAT : XPS. IMPERAT ℞ (H. 6). OR. TB. — 230

611 — — Même pièce. OR. TB.

612 — — Variété avec + FRANCISCVS. DEI GRA : FRANCORVM REX ✲ ℞. R̂. + XPS. VINCIT. XPS. REGNAT. XPS. IMPERAT ✲ ℞ (H. 6). OR. TB.

613 — — Écu d'or au soleil avec + FRANCISCVS. DEI : GRA : FRACORVM : REX : I. R̂. + XSP : VINCIT : REGNAT : XPS : IMPERAT (H. 6). OR. B.

614 — — Écu d'or au soleil fr. à Montpellier (H. 6). OR. B.

615 — — Écu d'or au soleil fr. à Poitiers (H. 6). OR. TB. *Planche XVII.* — 75

616 — — Écu d'or au soleil fr. à Toulouse (℞ FRANCISCVS : DEI : GRACIA : FRANCO : REX. R̂. & XPS : VINCIT...). (H. 6). OR. B. — 240

617 — — Variété avec ℞ FRANCISCVS ◦ DEI... CORVM ⁘ RE ◦ C. (H. 6). OR. B.

618 — — Variété avec M à la pointe de l'écu (H. 6). OR. TB. *Planche XVII.*

619 — — Écu d'or au soleil (+ FRANCISCVS : DEI : GRA : FRA : REX ◦ D ◦. R̂. XPS : VINCIT : XPS : REG : IMPER ◦ D ◦). (H. 6). OR. B.

620 — — Écu d'or au soleil (H. 6). OR. AB.

621 — — Écu d'or à la croisette fr. à Bayonne (H. 12). OR. B. *Planche XVII.* — 75

622 — — Écu d'or à la croisette fr. à Bordeaux (H. 12). OR. B. — 55

623 — — Variété de la pièce précédente (H. 12). OR. AB. — 55

624 — — Écu d'or du Dauphiné fr. à Crémieu avec (couronne) FRANCISCVS ⁘ DEI ⁘ GRACIA ⁘ FRANCOR ⁘ REX. R̂. (couronne) XPS ⁘ VINCIT ⁘ XPS ⁘ RENAT ⁘ XPS ⁘ IMPERA (H. 19). OR. TB. *Planche XVII.* — 295

625 — — Variété avec (couronne) + FRANCISCVS ⁘ DEI ⁘ GRA ⁘ FRANCORVN ⁘ REX. R̂. (couronne) + XPS ⁘ VINCIT ⁘ XPS ⁘ RENAT ⁘ XPS ⁘ IMPERAT (H. 19). OR. TB.

626 — — Variété avec (couronne) P FRANCISCVS ⁘ DEI ⁘ GRA ⁘ FRANCORV ⁘ REX. R̂. (couronne) P XPS ⁘ VINCIT ⁘... (H. 19). OR. TB.

627 — — Écu d'or du Dauphiné fr. à Romans +. FRACISCVS. DEI. GRA. FRACO. REX. (R couronné) R̂. XPS. VINCIT. XPS. RENAT. XPS. INPERAT . P. (H. 19). OR. TB.

628 — — Variété avec +. FRANCISCVS... R̂. .... RENA... (H. 19). OR. TB.

et 629

629 — **François Ier** (**1515-1547**). Variété avec au R̂... IMPERAT .(. (H. 19). OR. B.

105 630 — — Ecu d'or du Dauphiné à la croix cantonnée de deux F couronnées, fr. à Grenoble. + FRANCISCVS ⁘ DEI ◦ GRA. FRANCORVM ⁘ R ⁘ E. R̂. + XPS ⁘ VINCIT ⁘ XPS ⁘ REGNAT ⁘ XPS ⁘ IMPERA ⁘. (H. 20). OR. TB. *Planche XVII.*

355 631 — — Ecu d'or du Dauphiné à la croix cantonnée d'un dauphin et d'un F couronné (H. 22). OR. TB. *Planche XVII.*

632 — — Ecu d'or de Bretagne fr. à Rennes (H. 24). OR. B. *Planche XVII.*

35 — 633 — — Teston fr. à Lyon (H. 42). AR. B.

50 — 634 — — Teston du Dauphiné fr. à Romans (H. 53). AR. TB. *Planche XVII.*

9 — 635 — — Douzains à la croisette (H. 108). — Double tournois (H. 112). — Liard au dauphin (H. 124). B et AB. (5 p.)

415 — 636 — **Henri II** (**1547-1559**). Double henri d'or, Paris 1552 (H. 23). OR. B. *Planche XVII.*

305 — 637 — — Double henri d'or, Rouen, 1558 (H. 23 var.). OR. B. *Planche XVII.*

385 — 638 — — Double henri d'or, Rouen, 1558 (H. 23 var.). OR. B. *Planche XVII.*

1350 — 639 — — Double henri d'or, La Rochelle, 1558 (H. 23 var.). OR. TB. *Planche XVII.*

905 — 640 — — Demi henri d'or, Rouen, 1558 (H. 25). OR. TB. *Planche XVII.*

900 — 641 — — Double henri d'or, fr. Bordeaux, 1557 (H. 28). OR. TB. *Planche XVII.*

1300 — 642 — — Double henri d'or, Bordeaux, 1558 (H. 28). OR. TB. *Planche XVII.*

643 — — Teston au buste couronné, Nantes, 1556 (H. 32). AR. TB. *Planche XVIII.*

60 — 644 — — Teston, Paris, 1553 (H. 40). AR. TB. *Planche XVIII.*

90 — 645 — — Teston fr. au moulin de Paris, 1557 (H. 57). AR. TB. *Planche XVIII.*

646 — — Demi-teston fr. au moulin de Paris, 1554 (H. 58). AR. AB.

647 — — Testons, Bayonne 1555, 1557, La Rochelle, 1555, 1558, 1559, Lyon, 1556, 1557, Poitiers, 1555, Rouen, 1554 (H. 59). AR. B et TB. (12 p.)

130 648 — — Testons, Bordeaux, 1559 (H. 62), Toulouse, 1554, 1555, 1556, 1558, 1559 (H. 65). AR. B et TB. (11 p.)

649 — **Henri II** (**1547-1559**). Gros, Paris (H. 70). — Douzains aux croissants, 1550, Saint-Lô et Troyes (H. 74). — Douzain pour le Dauphiné, 1552 (H. 79). — Douzain aux H, Paris, 1553 (H. 80). — Deniers tournois (H. 84 var., 85 et 86). B. et TB. (9 p.)

650 — **François II** (**1559-1560**). Gros d'argent. + FRAN. ET. MA. D. G. R. R. FRANCO. SCOTORQ. Écu couronné de France et d'Ecosse, accosté d'une croisette provençale et de la croix de Saint-André. ℟. + VICIT LEO. DE TRIBV. IVDA. 1560. Dans le champ, sous la couronne royale, accostés d'un lis et d'un chardon couronnés, le monogramme FM (H. 3). AR. TB. **Rare.** *Planche XVIII.* — 105

651. — **Charles IX** (**1560-1574**). Double henri d'or au buste de Henri II. Rouen, 1560 (H. 23 var. Henri II). OR. TB. *Planche XVIII.* —1250

652 — — Double henri d'or, Rouen, 1561 (H. 30, Henri II). OR. TB. **Rare.** *Planche XVIII.* —1605

653 — — Testons au buste d'Henri II, Lyon, 1560, Nantes, 1561, Saint-Lô, 1560 (H. 59, Henri II). AR. B. (3 p.) — 90

654 — — Testons du Dauphiné, Grenoble, 1560, 1561 (H. 60, Henri II), Toulouse, 1560 (H. 65, Henri II), Bayonne, 1560, 1561 (H. 67, Henri II). AR. B. et TB. (7 p.)

655 — — Écu d'or au soleil, La Rochelle, 1568 (H. 1). OR. B. — 200

656 — — Écu d'or au soleil, Limoges, 1566. OR. TB. (2 p.)

657 — — Écu d'or au soleil, Limoges, 1567. OR. TB.

658 — — Écu d'or au soleil, Limoges, 1568. OR. TB.

659 — — Écu d'or au soleil, Lyon, 1566. OR TB. *Planche XVIII.* — 205

660 — — Écu d'or au soleil, Lyon, 1567. OR. TB.

661 — — Écu d'or au soleil, Paris, 1570. OR. B.

662 — — Écu d'or au soleil, Paris, 1571. OR. TB.

663 — — Écu d'or au soleil, Rouen, 1566. (℣ CAROLVS. IX. D. G. FRANC. REX). OR. TB. —220

664 — — Variété avec (℣ CAROLVS. VIIII. D. G. FRANCOR. REX). OR. TB.

665 — — Écu d'or au soleil, Rouen, 1567. OR. TB.

666 — — Écu d'or au soleil, Tours, 1562. OR. TB.

667 — **Charles IX** (**1560-1574**). Testons, Bordeaux, 1573, La Rochelle, 1561, 1562, 1564, Nantes, 1562, 1567, Paris, 1562, Rouen, 1562, Toulouse, 1562, 1563, 1565, 1566, 1570, etc. (H. 10). AR. B. et TB. (21 p.)

140

668 — — Testons, Poitiers, 1574 (H. 12), Bayonne, 1562, 1565, 1568 (H. 15), demi-teston, Rennes, 1563 (H. 16). AR. B. et TB. (8 p.)

669 — — Testons du Dauphiné, Grenoble, 1563, 1564 (H. 17), La Rochelle, 1575, Limoges, 1562, 1564, Lyon, 1563, 1567, Toulouse, 1562 (H. 18), Toulouse, 1574, etc. (H. 25). AR. B. et TB. (12 p.)

670 — **Henri III** (**1574-1589**). Teston au buste de Charles IX, Lyon, 1575 (H. 25, Charles IX). AR. B.

80 — 671 — — Écu d'or au soleil, Saint-Lô, 1578 (H. 6). OR. TB. *Planche XVIII.*

672 — — Testons, Nantes, 1575 et Toulouse, 1576 (H. 9), Rennes, 1575 (H. 11 var.). AR. B. et TB. (5 p.)

140

673 — — Franc, Angers, Lyon, Paris, etc. (H. 20). AR. B. et TB. (10 p.)

100 — 674 — — Demi-franc, Limoges, etc. (H. 23). AR. B. et TB. (25 p.)

675 — — Quart d'écu, 1587 (H. 29), huitième d'écu, Rouen, 1587 (H. 31), gros et demi-gros de Nesle 1551, 1589 (H. 36, 38), gros de Nesle au Dauphin (H. 39). AR. B. et TB. (5 p.)

15

676 — — Double sol parisis (H. 41), Douzains (H. 42), douzains du Dauphiné (H. 44), Liard au Saint-Esprit (H. 48), liard (H. 51), Deniers et double tournois (H. 58 et 63). AR et cuivre. B. et TB. (12 p.)

120 — 677 — **Charles X, roi de la Ligue** (**1589-1590**). Écu d'or au soleil, Paris, 1591 (H. 1). OR. TB. *Planche XVIII.*

15 — 678 — — Quart d'écu, Dinan, 1596, Nantes, Paris, 1591 (H. 8). AR. B. (5 p.)

305 — 679 — **Henri IV** (**1589-1610**). Écu d'or au soleil, Rouen 1607 (H. 5). OR. TB. *Planche XVIII.*

90

680 — — Quart d'écu, Toulouse, 1597 (H. 28 v.), de Navarre, 1599 et 1600 (H. 29), de Béarn et de Navarre, 1592 (H. 32). AR. B. et TB. (4 p.)

681 — — Demi-franc, Angers, 1588 et Toulouse 1605 (H. 34 var.), demi-franc, Saint-André de Villeneuve-lès-Avignon (H. 39 var.), gros de Nesle (H. 57), liard de Béarn (H. 72). AR. et billon. B. (5 p.)

210 — 682 — **Louis XIII** (**1610-1643**). Louis, Paris, 1641 (H. 22). OR. TB. *Planche XVIII.*

683 — **Louis XIII** (**1610-1643**). Louis d'argent de 30 (*planche*) et 15 sols, Paris, 1642 (H. 88-89), liard de Béarn (H. 120 v.). AR. et cuivre. B. et TB. (3 p.) — 30

684 — **Louis XIV** (**1643-1715**). Louis à la mèche longue, Arras, 1653 (H. 12). OR TB. *Planche XVIII.*. — 220

685 — — Double louis d'or, 1710, Dijon (H. 41). OR. TB. *Planche XVIII.* — 1400

686 — — Demi et douzième d'écu à la mèche courte. Paris, 1643 et 1644. 15 deniers, Paris, 1664 (H. 59, 63 et 70). AR. TB. (3 p.) — 50

687 — — Écu blanc de 60 sols, Nantes, 1653 et quart d'écu, 1650, Paris (H. 74 et 77). AR. TB. (2 p.)

688 — — Demi-écu blanc, Nantes, 1659 et quatre sols 1692 (H. 103 et 138). B. et AB. (2 p.) — 45

689 — — Écu aux huit L, Rennes, 1709 (H. 174). AR. TB.

690 — — Denier tournois (H. 227), Liard et liard aux deux bustes (H. 235, 236, 244 et 247). Cuivre. B. (36 p.)

691 — **Louis XV** (**1715-1774**). Louis aux lunettes, Bayonne, 1736 (H. 16). OR. B. — 115

692 — — Dixième d'écu vertugadin, Lille, 1717 (H. 30) et écu aux huit L, Amiens, 1724 (H. 45). AR. B. (2 p.) — 94

693 — — Écu aux lauriers, Paris, 1729, demi-écu, Rouen, 1730, cinquième, Paris, 1729, dixième, Bourges, 1726, vingtième, Rennes, 1729 (H. 50, 51, 52, 53 et 54). B. et TB. (5 p.)

694 — — Ecu au bandeau, Bayonne, 1765, demi, Lille, 1748, 24 sols, Amiens, 1770, 12 sols, Bayonne, 1769 et 6 sols, Dijon (H. 55, 58, 59, 60 et 61). AR. B. et TB. (5 p.)

695 — **Louis XVI** (**1774-1793**). Louis d'or, Lyon, 1788 (H. 6). OR TB. *Planche XVIII.* — 280

696 — — Écu de six livres aux palmes, Bayonne, 1787, petit écu, Paris, 1791, 24 sols, Paris, 1778, 12 sols, Paris, 1779, 6 sols, Paris, 1783 (H. 11, 13, 14, 15 et 16). Sol, demi-sol et liard (H. 17, 18, 19). 3 sols et 2 sous des colonies (H. 26 et 29), 2 sols et 12 deniers (H. 71 et 72). B. et TB. (17 p.) — 50

FRANCE[23]

AQUITAINE (Duché).

300 — 697 — **Charles de France (1468-1474)**. Hardi. ★ KAROLVS ★ DVX (lis) AQVITANIE ★. Buste du Prince de face tenant épée. ℞. (Navire). ★ XPC. VINCIT..., etc. Croix feuillue cantonnée de deux lions et de deux lis). (P. d'A., 3143). OR. TB. **Rare.** *Planche XVIII.*

PROVENCE

210 — 698 — **Jeanne de Naples** (1343-1352). Franc à pied. IOANNA. RE. DEI. G. IHR. ET. SICL. La reine deb. sous un dais gothique, tenant sceptre et épée. ℞. ✠ COMETISA ★ PROVINCIE ★ ET ★ FOLCACRRII ★ AN ★ P. Croix fleuronnée cantonnée de deux couronnes et de deux lis. (P. d'A., 4009 var.). OR. TB. *Planche XVIII.*

SAINT-EMPIRE ROMAIN

ALLEMAGNE-AUTRICHE

150 — 699 — **Louis II de Bavière (1314-1347)**. Chaise d'or. ✠ LVDOVICVS : DEI'' GRA'' ROMANORVM : IMP'. Le Roi assis de face sur un siège gothique, tenant épée et écu à l'aigle bicéphale. ℞. ✠ XPC ⁘ VINCIT ⁘ ..., etc. Croix feuillue dans une rosace. OR. FDC. *Planche XIX.*

105 — 700 — **Charles-Quint (1519-1556)**. Réal d'or s. d. fr. à Anvers .KAROLVS. D. G. ROM. IMP : Z. HISPA. REX. L'Empereur à mi-corps de face tenant épée et globe. ℞. DA. MIHI. VIRTVTE. CONTRA. HOSTES. TVOS. L'aigle impérial portant l'écu. OR. TB. *Planche XIX.*

175 — 701 — Autre légère variété. OR. TB.

— 702 — Demi-réal d'or. Types précédents. OR. B. *Planche XIX.*

22 — 703 — **Ferdinand Ier (1539-1564)**. Thaler, 1556. AR. B.

23. POEY D'AVANT. *Monnaies féodales de France.* Paris, 1858.

704 — **Rodolphe II** (**1575-1612**). Dix ducats. ✿ MAXI. I. CARO. Y. ET FERD. D. G. ROM. CÆS. REG. HISP. Bustes couronnés des trois empereurs à dr. ℞. ✿ HVNG. BO. DAL. CROZC. ARCHID. AVST. DV. BVRG. Aigle bicéphale chargé en cœur de l'écu mi-parti de Castille et d'Autriche. OR. TB. *Planche XIX.* — 1250

705 — **Matthias II** (**1612-1619**). Dix ducats 1616. † MATTHIAS. D : G : R : I ; S ⓥ AVG : G : HVN : BO : REX. Buste lauré, cuirassé et drapé à dr. ℞. ARCHID. AVS : DVX. BVR : CO : TYR : zc. 1616. Aigle impérial couronné chargé en cœur d'un écu entouré de la Toison d'or. OR. TB. *Planche XIX.* — 1400

706 — **Léopold, archiduc d'Autriche**. Thaler pour le Tyrol, 1627. AR. FDC. — 50

707 — **Ferdinand II** (**1619-1637**). Thaler, 1636. AR. TB. — 20

708 — **Ferdinand III** (**1636-1657**). Dix ducats 1652. ★ FERDINANDVS : III : D : G : ROM ⓥ IM : SE : AV : GE : HV : BO : REX. Buste lauré drapé et cuirassé à dr. Sous la tranche du bras 1652. ℞. ARC : DVX : AVSTD. BVR : S : K : C : C : TVR. Aigle impérial sous une couronne, portant en cœur les armes complètes d'Autriche entourées du collier de la Toison d'or. Au-dessous petit écusson couronné d'Autriche. OR. FDC. *Planche XIX.* 1310

709 — **Léopold Ier** (**1658-1705**). Double thaler pour le Tyrol, s. d. AR. FDC. *Planche XIX.* — 115

710 — Autre variété. AR. FDC. *Planche XIX.* — 140

711 — Thaler pour le Tyrol, 1668 et 1701. AR. FDC. (2 p.)

BOHÊME

712 — **Marie-Thérèse** (**1740-1780**). Joachim Thaler, 1758. AR. TB. — 45

BRUNSWICK

713 — **Henri-Jules**. Thaler, 1608 et **Auguste de Dannenberg**, Thaler, 1651. AR. TB. (2 p.) — 27

714 — **Ernest-Auguste, évêque d'Osnabrück** (**1662-1698**). 1 1/2 thaler des mines, SOLA BONA QUÆ HONESTA. Monogr. couronné entouré de laurier et de 15 écussons couronnés. En bas, RE, ANNO 1688 et contremarque portant 1 1/2. ℞. Cheval à g. couronné de laurier par une main sortant des nuages. Au-dessous une exploitation de mine.

AR. 63 mm. TB. *Planche XIX.* — 186

HONGRIE

50 [715 — **Mathias II** (**1608-1619**). Thaler de Kremnitz, 1611. AR. TB.

[716 — **Léopold I** (**1656-1705**). Thaler de Kremnitz, 1659. AR. TB.

Saxe (**Branche albertine**).

2.100 - 717 — **Jean-Georges I** (**1615-1656**). Dix ducats, 1630. TURRIS-FORTISSIMA-NOMEN-DOMINI. Buste à droite de Jean le Constant en habit électoral, tenant glaive. La légende coupée par 4 écussons. ℞. CONFESS: LUTER : AUG : EXHIBITÆ : SECULUM. Buste de Jean-Georges à dr. tenant glaive et écusson écartelé. OR. TB. *Planche XX.*

Pièce fr. à l'occasion du Jubilé de la Confession d'Augsbourg (1530-1630).

TRANSYLVANIE (**PRINCIPAUTÉ**)

1.105 - 718 — **Michel Apafi**. Dix ducats 1662. + MICHA. APAFI. D. G. PR. TR. Le Prince cuirassé à droite coiffé du bonnet, tenant un sceptre. ℞. ✿ PAR. REG. HVN. D. E. SICV. CO., 1662. Grand écusson couronné. OR. TB. *Planche XX.*

OLMUTZ (**ÉVÊCHÉ**)

1550 - 719 — **Charles, comte de Lichtenstein** (**1664-1695**). Cinq ducats 1678. .CAROL, D : G. EPVS. OLOMVCENSIS. DVX. S. R. I. PCEPS. Buste à droite. ℞. ✿. REG : CAP : BOHE : ET. DE LIECHTENSTAIN C M. Grand écu posé sur la crosse et l'épée, surmonté d'une couronne et d'une mitre. OR. TB. *Planche XX.*

HILDESHEIM (**VILLE**)

1400 - 720 — **Charles-Quint** (**1519-1556**). Quadruple ducat. ✿ CAROLVS. V. ROM. IMP. Q. FELICISS. ET. TRIVMP. AVGV. Buste à dr. avec manteau et bonnet. ℞. INSIG. A. CAR. V. RO. IMP. HILD. AO. 1528. COLLATA. Écusson avec casque, cimier et lambrequins. OR. TB. *Planche XX.*

Frappée pour commémorer le souvenir des Armoiries données par Charles-Quint à la ville d'Hildesheim.

RATISBONNE (**VILLE**)

105 [721 à 723 — Thaler de Convention au buste de François Ier d'Autriche, 1754. AR. FDC.

SALZBOURG (VILLE)

722 — **Paris de Lodron** (**1619-1653**). Thaler, 1623. AR. TB.

723 — **Maximilien Gandolf** (**1668-1687**). Thaler de Jubilé, 1682. AR. TB.

PAYS-BAS

FLANDRE (COMTÉ)

724 — **Louis de Mâle** (**1346-1384**). Chaise d'or. ✠ LVDOVICVS DEI GRA COM Z DNS FLAND'. Le comte assis de face sur un trône gothique, tenant épée et l'écu au lion de Flandre. ℟. ✠ XPC ○ VINCIT ○ ..., etc. Croix tréflée dans une rosace. (Gaillard, nº 207).
OR. FDC. *Planche XIX.* - 110

725 — **Philippe le Bon** (**1419-1467**). Franc à cheval. PHS DEI GRA DVX BVRG Z COMES FLANDRIE. Le Prince galopant à dr. Sous le cheval ×FLAD×. ℟. + SIT NOMEN ..., etc. Écu posé sur une croix feuillue.
OR. TB. *Planche XIX.* - 130

726 — — Lion d'or. PHS DEI GRA DVX BVRG COM FLANI. Lion assis à g. sous un dais, accosté de briquets. ℟. + SIT NOMEN ..., etc. Écu écartelé sur une croix feuillue.
OR. TB. *Planche XX.*

727 — **Philippe II** (**1555-1576**). Écu d'or fr. à Bruges. DOMINVS : MIHI. ADIVTOR. ⚜. Écusson couronné accosté de P. ℟. (Soleil). PHS. D : G. HISP. Z. REX. COMES : FLAN. Croix fleurdelisée cantonnée de deux briquets et de deux lions. OR. TB. *Planche XX.* - 220

728 — — Réal d'or fr. à Bruges. .PHS. D : G. HISP. Z. REX. COMES : FLAN. Buste cuirassé et couronné à dr. ℟. DOMINVS : MIHI : ADIVTOR : ⚜. Écu couronné entouré du collier de la Toison d'or.
OR. TB. *Planche XX.*

729 — **Albert et Isabelle** (**1598-1621**). Double souverain, 1613. + ALBERTVS. ET. ELISABET. DEI. GRATIA. ARCH. DVCES. Le roi et la reine assis de face. Au-dessous 1613. ℟. .AVSTRIÆ. DVCES. BVRGVNDIÆ. ET. COMIT. FLA. Écusson couronné entouré du collier de la Toison d'or.
OR. TB. *Planche XX.* - 175

GUELDRE (DUCHÉ DE)

75

730 — **Charles-Quint**. Écu d'or au soleil fr. à Nimègue, 1544. CAROLVS. D. G. ROM. IMP. HISP. REX. D. GELR. Écu couronné accosté de briquets. ℞. ✠ DA. MIHI., etc. Croix fleurdelisée cantonnée de deux aigles bicéphales et de deux tours. OR. TB. *Planche XX.*

731 — **Philippe II**. Écus fr. à Nimègue, 1561 et 15..?. AR. B. (2 p.)

BRABANT (DUCHÉ)

30

732 — **Jean II** (**1294-1312**). Demi-gros (de Witte, nº 310). AR. TB.

733 — **Jean III** (**1312-1355**). Plaque et gros au lion (de Witte. 344, 348 et 359). AR. B et TB. (4 p.)

et 735

80

734 — **Philippe-le-Bon** (**1430-1467**). Franc à cheval. PHS'⁘DEI⁘GRA⁘DVX⁘BVRG⁘BRAB⁘Z⁘LIMBVRG. Le duc galopant à dr. Sous le cheval ⁘BRAB'⁘. ℞. ✠ SIT⁘NONEN⁘..., etc. Écu posé sur une croix feuillue. OR. TB. *Planche XX.*

735 — **Charles le Téméraire** (**1467-1477**). Double briquet 1475 et briquet 1476. AR. B. (2 p.)

15

736 — **Marie de Bourgogne**. Double briquet (de Witte 507). AR. B. et TB.

737 — **Philippe le Beau**. Toison d'argent, etc. (de Witte 605, 609, etc.). AR. B. et TB. (5 p.)

135

738 — **Charles-Quint**. Écu d'or 1544 fr. à Anvers. CARO:D:G:RO:IMP:HISP:REX:DVX:BVR:Z:BRA. Écusson couronné accosté de briquets. ℞. (main). DA. MIHI, etc. Croix fleurdelisée cantonnée de deux aigles bicéphales et de deux tours. OR. TB. *Planche XXI.*

739 — Même pièce de 1545. OR. TB.

740 — Vlieger d'argent 1542 et double sol. AR. B. et TB. (4 p.)

75

741 — **Philippe II** (**1555-1598**). Demi-réal d'or fr. à Anvers. .DOMINVS. MIHI. ADIVTOR Buste à dr. ℞. PHS. D. G. HISP. Z. REX. DVX. BRA. Ecusson couronné. OR. B. *Planche XXI.*

90

741 *bis* — Écus fr. à Anvers, 1558, 1559 et 1561. AR. B. (3 p.)

HOLLANDE (COMTÉ)

742 — **Charles-Quint**. Écu d'or au soleil fr. à Dordrecht. CARO. D. G. ROM. IMP. HISP. REX. DVX. BVRG. CO. HO. Écu couronné accosté de deux briquets. ℞. ✠ DA. MIHI. VIRTVTE. COTRA. HOSTES. TVOS. Croix fleurdelisée cantonnée de deux aigles bicéphales et de deux tours. OR. TB. *Planche XXI.* — 65

743 — **Philippe II**. Écus fr. à Dordrecht 1557 et date illisible. AR. B. (2 p.)

HOLLANDE (PROVINCE)

744 — Ducat 1702. OR. TB. *Planche XXI.* — 410

ESPAGNE

745 — **Salmantica**. Ergivius. ID. N. MN. ERVIG. Buste à dr. avec croix. ℞ SALMANTIC... I G IO. (Heiss pl X 16 var.) OR. TB. *Planche XXI.* — 85

746 — **Ferdinand et Isabelle**. Double ducats. OR. (8 p. var.) *Planche XXI.* — 710

747 — **Charles Quint et Jeanne la Folle**. Écu d'or. OR. (6 p.) *Planche XXI.* — 250

748 — **Philippe II**. Double écu d'or. OR. (5 p.) *Planche XXI.* — 345

749 — Écu d'or. OR. (2 p.)

PORTUGAL

750 — **Jean III (1521-1557)**. Écu d'or fr. à Lisbonne. ✠ IOANES : A. III. A. R : A. POR. Écu couronné accosté de R L. ℞. A. IN : A. HOC : A. SIGNO : L. VIN. Croix. OR. TB. *Planche XXI.* — 145

751 — **D. Sébastien (1557-1578)**. Vicente fr. à Lisbonne. † SEBASTIANVS : I : REX : PORTUGALLIÆ : ET. Écusson couronné accosté de L G. ℞. ZELATOR : FIDEI : VSQVE : ADMOREM. St-Vincent deb. à dr. OR. TB. *Planche XXI.* — 505

480 — 752 — **D. Sébastien (1557-1578)**. Écu à 500 reis. OR. TB. et B. (9 p.) *Planche XXI.*

1.000 — 753 — — Écu s. d. SEBASTIANVS. I. R. PORTVG. Écusson couronné. ℞. ✝ IN-HOC-SIGNO-VICES. Croix évidée coupant la légende. OR. TB. *Planche XXI.*

ITALIE

ÉTRURIE

25 — 754 — **François III de Lorraine**. Écu de Pise, 1748. Buste lauré et cuirassé à dr. ℞. Écusson d'Autriche. AR. TB.

FERRARE

80 — 755 — **Hercule II d'Este (1534-1559)**. Écu d'or. (Soleil). HERCVLES. II. DVX. FERRAR. IIII. Écu. ℞. IN. TE. QVI. SPERAT. NON. CONFV. Ste Madeleine au pied de la croix. OR. TB. *Planche XXI.*

LOMBARDIE

145 — 756 — .REGII. LOMBARDIE. 1553. Écu. ℞. CVIVS. CRVORE. SANATI. SVMVS. Le Christ, debout, tenant croix. A ses pieds un calice. OR. TB. *Planche XXI.*

110 — 757 — Variété, 1555 avec LONBARDIAE. OR. B. *Planche XXI.*

NAPLES

320 — 758 — **Philippe II d'Espagne (1554-1598)**. Ducat s. d. PHILIPP. REX. ARAGON. VTRI Buste à dr. Sous le buste. ❀. Derrière la tête IBR et PV en monogr. ℞. SICIL. ET. HIERVSAL. Écu sous une couronne. OR. TB. *Planche XXI.*

ROME

505 — 759 — **Caliste III (Alfonse Borgia, 1455-1458)**. Ducat. .+. CALISTVS.. PP. TERTIVS. Écu pontifical. ℞. ✠ MODICE. FIIDEI. QVARE. DVBITATIS ✠. St Pierre dans une barque. OR. TB. *Planche XXI.*

300 — 760 — **Pie II (Enea Silvio Piccolomini, 1458-1464)**. Ducat. .+ PIVS. PAPA. SECVNDVS. Écu pontifical. ℞. .+ S. PETRVS.. ALMA. ROMA. St Pierre debout de face. OR. TB. *Planche XXI.*

761 — **Siste IV** (**François della Rovere, 1471-1484**). Ducat. SIXTVS. PP. ✿ QVARTVS. Écu pontifical. ℞. SANCTVS. PETRVS. ALMA. ROMA. Dans une barque, St Pierre pêchant OR. TB. *Planche XXI.* — 160

762 — **Innocent VIII** (**J.-B. Cibo. 1484-1492**). Ducat. ○ INNOCENTIVS ○ PP ○ VIII ○. Écu pontifical. ℞. ○ SANCTVS ○ PETRVS ○ ALMA ○ ROMA. Dans une barque, St Pierre pêchant. OR. TB. *Planche XXI.* — 170

763 — **Alexandre VI** (**Rodrigue Borgia, 1492-1503**). Ducat. ○ ALEXANDER ○○ VI. PONT. MAX ○. Écu pontifical. ℞. ○ SANCTVS ○ PETRVS ○ ALMA ✿ ROM. Dans une barque, St Pierre pêchant. OR. TB. *Planche XXII.* — 350

764 — Variété avec ALMA ○ ✿ ○ ROMA. OR. TB. *Planche XXII.*

765 — **Jules II** (**Jules della Rovere, 1503-1513**). Ducat. ○ IVLIVS ○ II ○ PONT ○ MAX. Écu pontifical. ℞. ○ SANCTVS ○ PETRVS ○ ○ ALMA ✿ ROM. Dans une barque, St Pierre pêchant. OR. TB. *Planche XXI.* — 115

766 — **Léon X** (**Giovanni de Medicis, 1513-1521**). Ducat. ○ LEO ○ X ○○ PONTMAX. Ecu pontifical. ℞. ○ SANCTVS. PETRVS. ALMA. ROM. St Pierre et St Paul dans une barque. OR. TB. *Planche XXII.* — 150

767 — — LEO PAPA. .DECIMVS. Écu pontifical. ℞. SANCTVS. PETRVS. ALMA. ROMA. Dans une barque, St Pierre pêchant. OR. TB. *Planche XXII.* — 150

768 — **Clément X** (**Émile Altieri 1670-1676**). Écu 1671. Buste à dr. ℞. La Clémence et à la Libéralité deb. AR. TB. *Planche XXII.* — 67

769 — Écu 1675. Armes pontificales. ℞. La Porte de St-Pierre. AR. B. (Troué). — 15

SAVOIE

770 — **Emmanuel Filibert** (**1553-1580**). Doppia, 1571. .EM. FILIB. D. G. DVX. SAB. P. PED. Buste cuirassé et drapé à dr. ℞. .IN. TE. DOMINE. CONFIDO. 1571. Écu couronné. OR. TB. *Planche XXII.* — 700

771 — Écu d'or, 1564. EM. FILIB. D. C. DVX. SAB. C. NICIE. Écu couronné. ℞. (Soleil). IN. TE. DOMINE. CONFIDO. 1564. Croix ornée cantonnée de FERT. OR. B. *Planche XXII.* — 215

TOSCANE

772 — **Cosme I** (**1536-1574**). Écu d'or. (Soleil). COSMVS. MED. R. P. FLOR. DVX. II. Ecu couronné. ℞. ·DEI · VIRTVS · EST · NOBIS. Croix ornée. OR. B. *Planche XXII.* — 60

VENISE

773 — **André Gritti** (**1523-1539**). Ducat. † · SANCTVS MARCVS · VENETVS. Écu au lion. ℞. † · ANDREAS · GRITI · DVX · VENETIA. Croix ornée. OR. TB. *Planche XXII.* — 80

ANGLETERRE

260 — 774 — **Edouard III** (**1327-1377**). Noble à la rose. Frappé à Calais. OR. TB. *Planche XXII.*

130 — 775 — **Edouard IV** (**1461-1483**). Noble à la rose. Fr. à Londres (Soleil). OR. TB. *Planche XXII.*

180 — 776 — 1/2 noble. Fr. à Londres (Couronne). OR. TB. *Planche XXII.*

650 — 777 — Angelot. Fr. à Londres (Rose). OR. B. *Planche XXII.*

100 — 778 — **Henri VII** (**1485-1509**). Angelot. Fr. à Londres. OR. B. *Planche XXII.*

80 — 778 *bis* — **Henri VIII** (**1509-1549**). Angelot. Fr. à Londres. OR. TB.

220 — 779 — **Marie-Tudor** (**1553-1558**). Angelot. OR. B. *Planche XXII.*

1520 — 780 — **Elisabeth** (**1558-1602**). Souverain s. d. ELISABETH : D : G : ANG : FRA : ET : HIB : REGINA. : (coquille). La Reine assise de face. tenant sceptre et globe. A ses pieds portcullis. ℞. (coquille). A. BNO : FACTV : EST : ISTVD. ET. EST. MIRAB : IN. OCVLIS. NRS. Écusson aux armes d'Angleterre dans une double rose. OR. TB. **Rare**. *Planche XXII.*

EMPIRE OTTOMAN

80 — 781 — **Saint-Jean d'Acre**. Dinar du Califf El Amar (1220 ap. J.-C.). OR.

781 *bis* — Dinard arabe. OR.

FRANCE

60 — 782 — **Montfort-le-Rotrou** (**Sarthe**). .SEEL DE MONTFORT LE ROTRO. Écusson écartelé. Cachet. Appendice enlevé. Cuivre 31 mm. B. *Planche XXII.*

DIVERS

80 — 783 — **Lots de monnaies et médailles** grecques, romaines, françaises, étrangères. AR. et Cuivre. (*A diviser.*)

784 — Cartons à médailles.

785 — Coffre avec tiroirs

Produit : 140.697 fr.

BIBLIOTH. NATIONALE M.F.D.

73

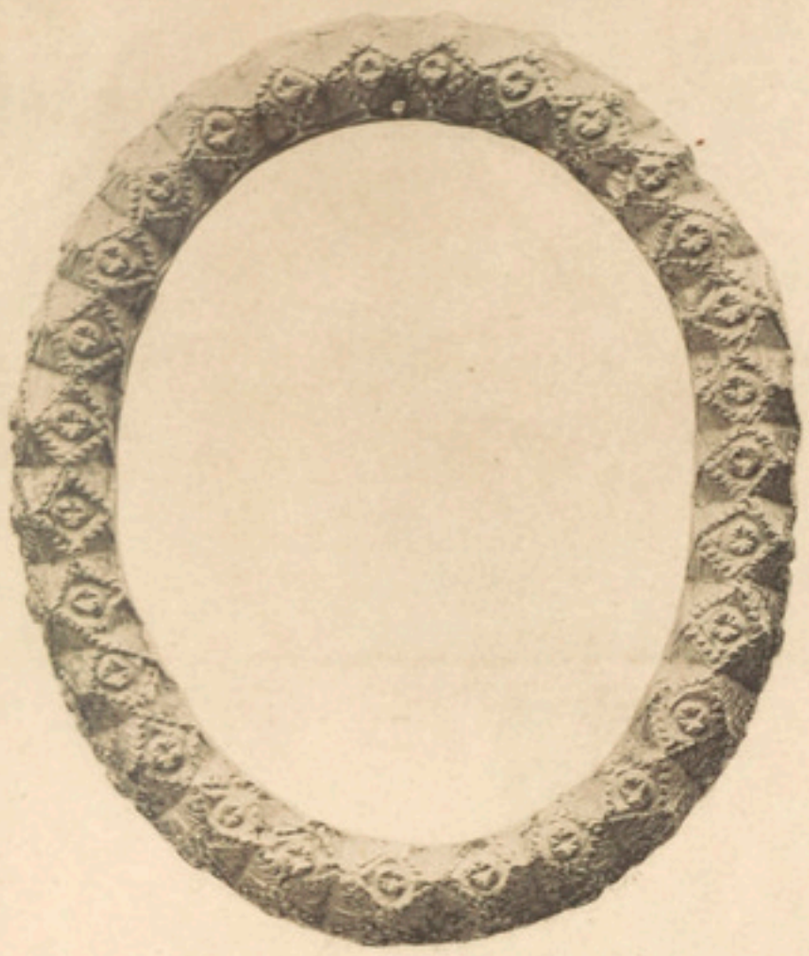
J. FLORANGE, Expert, 17, rue de la Banque, Paris.

68

L. CIANI, Expert, 54, Rue Taitbout, Paris.

BIBLIOTH. NATIONALE MÉD.

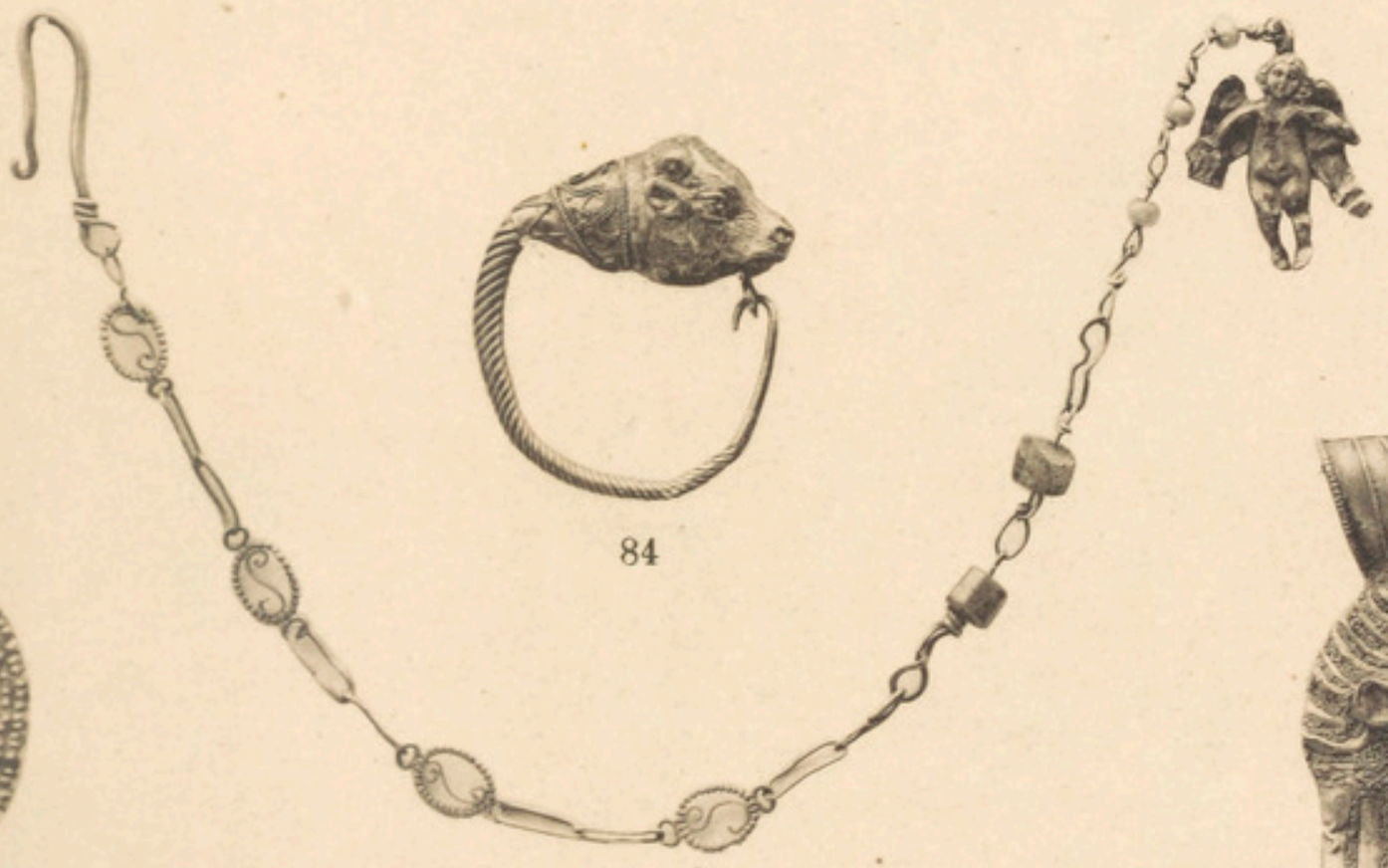
82



84

82

93

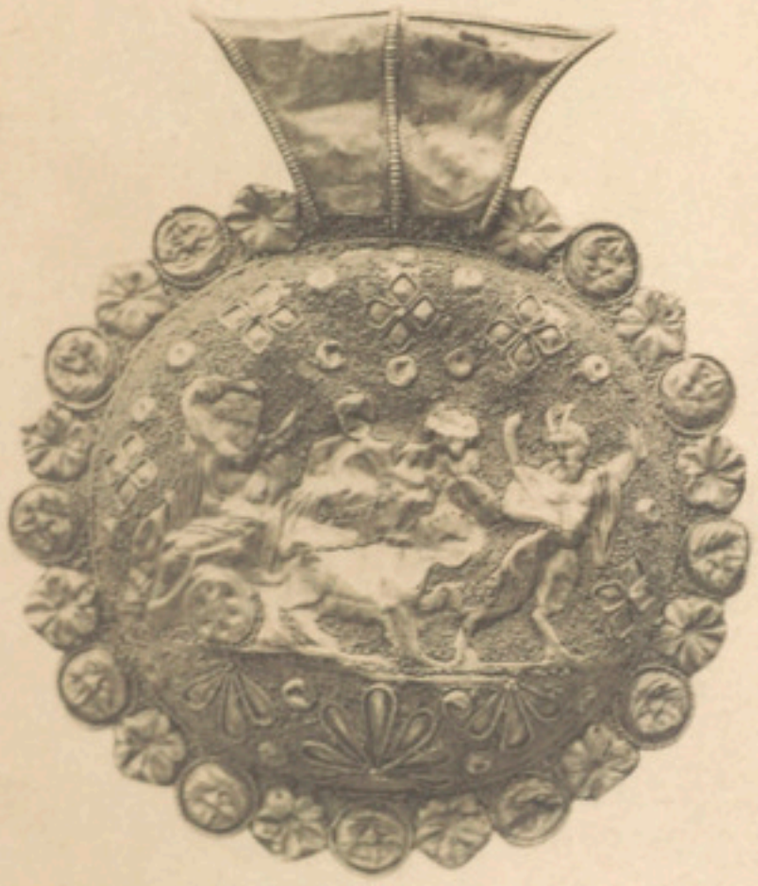


84

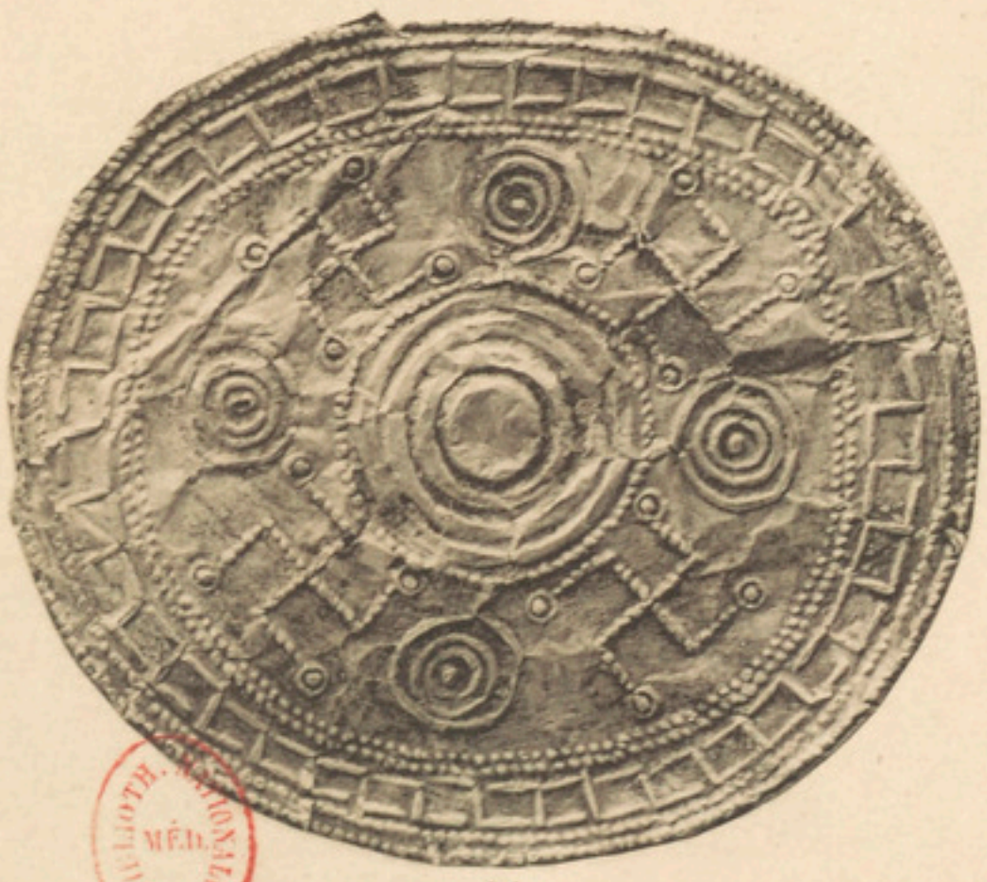
93

96

96



82



95

J. FLORANGE, Expert, 17, rue de la Banque, Paris.

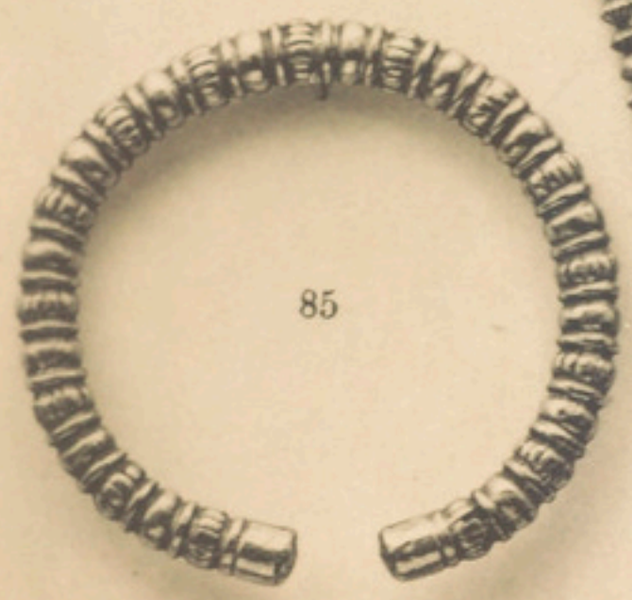
L. CIANI. Expert, 54, rue Taitbout, Paris.

92

96

86

92



85

85

87

88

96

88

87

94

90

96

90

94

89

83

89

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F.

BIBL. NATIONALE MÉD.

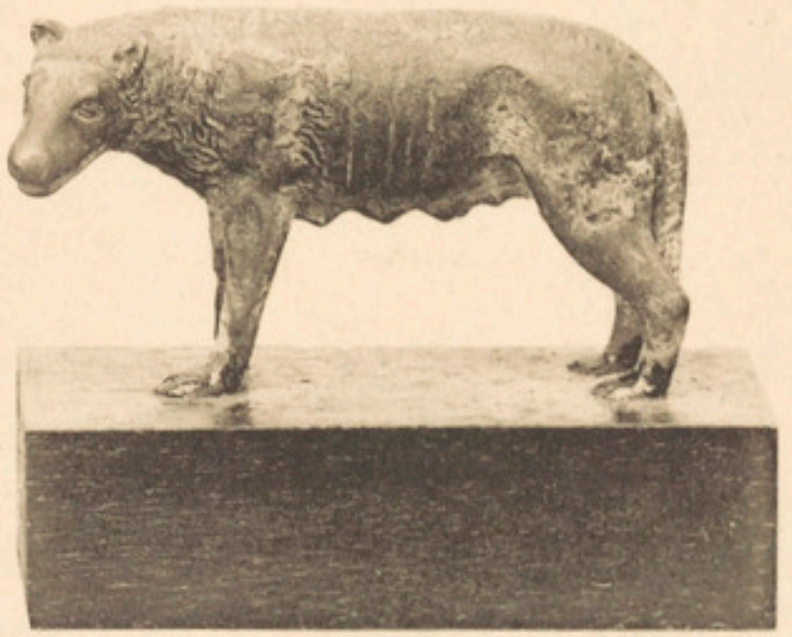
J. FLORANGE, Expert, 17, Rue de la Banque, Paris.

L. CIANI, Expert, 54, Rue Taitbout, Paris.

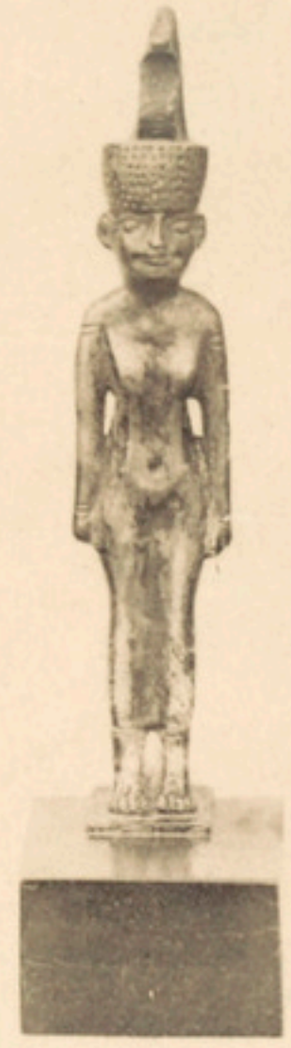
97

134

98



133



99

J. FLORANGE, Expert, 17, rue de la Banque, Paris.

L. CIANI, Expert, 54, Rue Taitbout, Paris.

BIBLIOTH. NATIONALE MÉD.

139

142

143

144

152

154

155

164

158

166

156

162

162

171

168

172

169

170

175

176

178

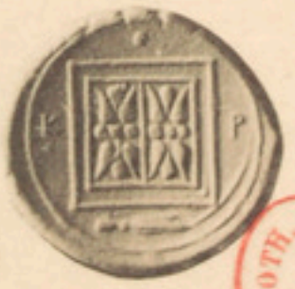
177

180

181

187

208



188

J. FLORANGE, Expert, 17, rue de la Banque, Paris.

BIBLIOTH. NATIONALE MFN

L. CIANI. Expert, 54, rue Taitbout, Paris.

192

226

201

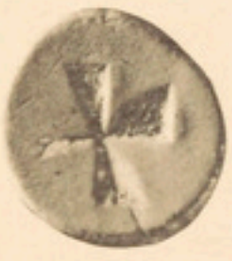
218

190

237

225

230


230

238

241

243

221

242

255

244

250

246

247

254

BIBLIOTH. NATIONALE RÉS.

256

281

257

263

265

264

267

274

261

275

282

278

272

278

283

287

293

287

287

286

291

291

FLORANGE, Expert, 17, Rue de la Banque, Paris.

L. CIANI, Expert, 54, Rue Taitbout, Paris.

BIBLIOTH. NATIONALE M.F.D.

294

295

296

301

299

298

300

303

304

305

311

307

316

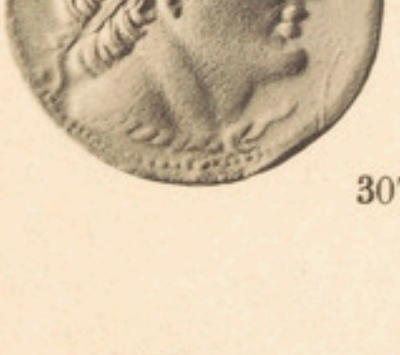
306

314

308

312

317


313

BIBLIOTH. NATIONALE MÉD.

J. FLORANGE, Expert, 17, rue de la Banque, Paris.

L. CIANI. Expert, 54, rue Taitbout, Paris.

320

318

321

329

330

331

319

334

335

339

340

341

344

343

346

347

348

349

350

359

352

353

357

360

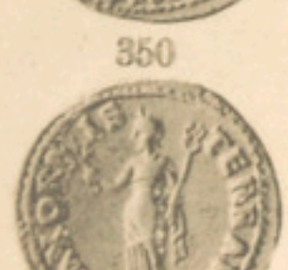
361

363

365

366

368



BIBLIOTH. NUMISMATIQUE MÉD.

370

372

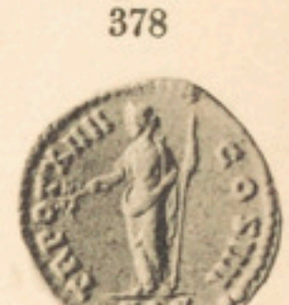
373

374

375

376

378



379

380

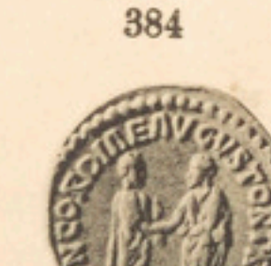
381

383

384

385

387



388

389

390

391

393

394

395

396

397

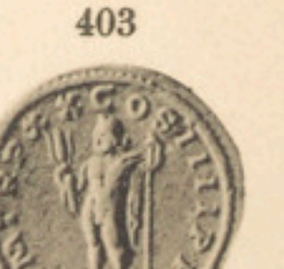
398

400

401

402

403



J. FLORANGE, Expert, 17, rue de la Banque, Paris.

L. CIANI. Expert, 54, rue Taitbout, Paris.

BIBLIOTH. NATIONALE MÉD.

405

406

407

408

409

410

411

412

413

414

415

416

417

418

420

421

421 bis

422

423

425

426

428

430

431

433

437

BIBLIOTH. NATIONALE MÉD.

438 440 444 445 446 447

448 449 450 453 455 456

462 457 458 463

468 470 471 473 473 bis 474 478

479 481 482 480

FLORANGE, Expert, 17, Rue de la Banque, Paris.

L. CIANI, Expert, 54, Rue Taitbout, Paris.

484

485

486

487

488

489

490

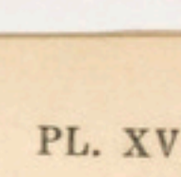
491

492

505

494

509


493

507

513

515

517

518

520

522

523

524

BIBLIOTH. NATIONALE MÉD.

525

530

531

536

540

538

542

544

546

547

548

553

554

557

569

579

581

585

BIBLIOTH. NATIONALE R.F.D.

594

588

601

615

618

621

624

630

631

632

634

636

637

638

639

641

640

642

J. FLORANGE, Expert, 17, rue de la Banque, Paris.

L. CIANI, Expert, 54, Rue Taitbout, Paris.

643

644

645

650

651

652

659

671

677

679

682

683

684

685

695

697

698

J. FLORANGE, Expert, 17, rue de la Banque, Paris.

L. CIANI, Expert, 54, Rue Taitbout, Paris.

704

699

705

714

708

709

702

700

702

724

725

J. FLORANGE, Expert, 17, rue de la Banque, Paris.

L. CIANI. Expert, 54, rue Taitbout, Paris.

710

718

710

726

726

717

719

728

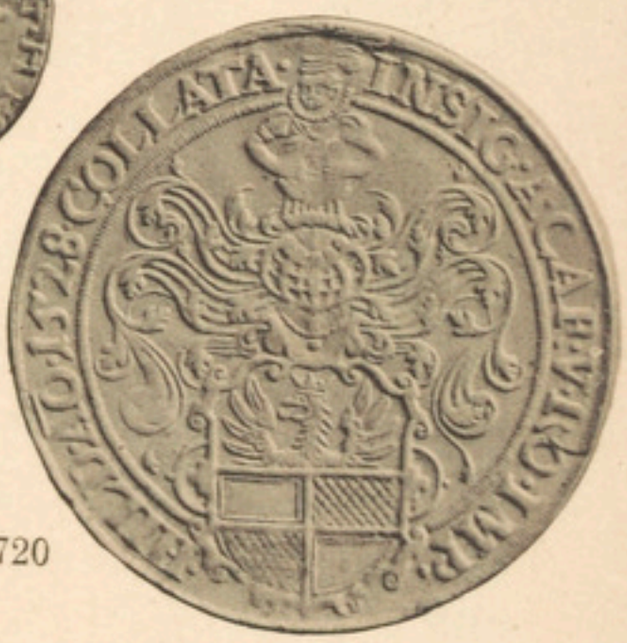
728

729

727

727

720



720

730

734

BIBLIOTH. NATIONALE MÉD.

738

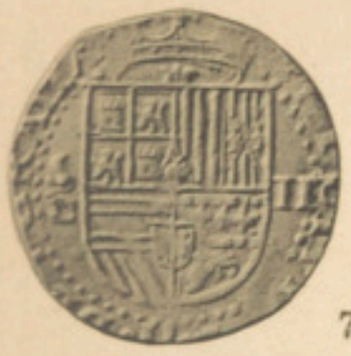
741

742

744

745

747


748

746

752

751

750

750

751

755

753

757

756

758

761

759

760

765

762

BIBLIOTH. NATIONALE M.C.D.

763

766

768

764

767

770

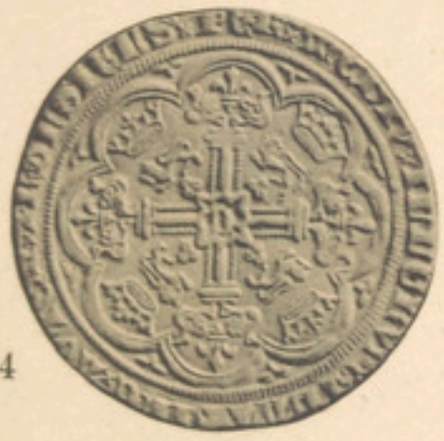
771

772

773

776

774

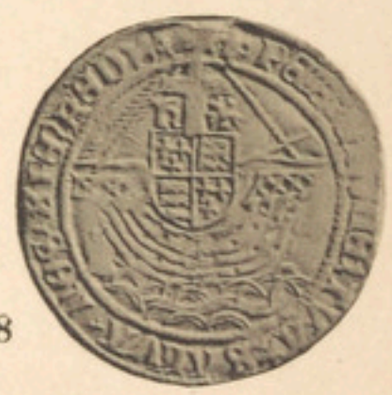


775

777

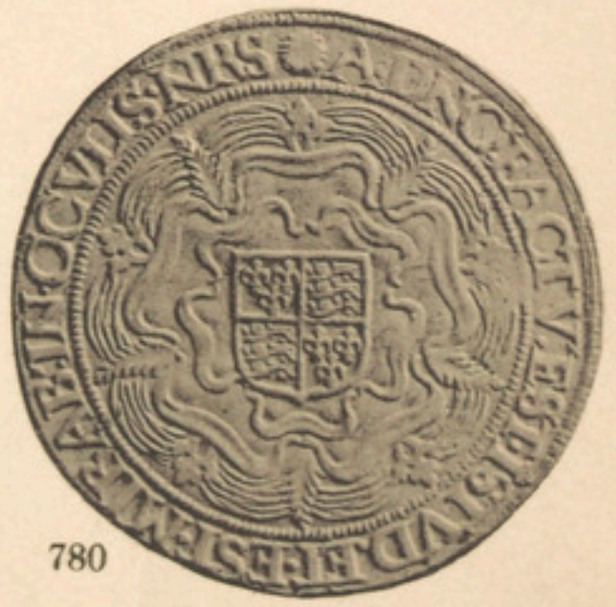
782

778



780

779


780

J. FLORANGE, Expert, 17, Rue de la Banque, Paris.

L. CIANI, Expert, 54, Rue Taitbout, Paris.